



**CANKAR  
VEGA  
ZOIS**

**DRŽAVNI IZOBRAŽEVALNI ZAVOD  
S SLOVENSКИM UČNIM JEZIKOM**

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
CON LINGUA D'INSEGNAMENTO SLOVENA**

poklicni zavod – trgovske dejavnosti  
tehniški zavod – informatika

tehniški zavod – uprava, finance in marketing / turizem

**IVAN CANKAR  
JURIJ VEGA  
ŽIGA ZOIS**

istituto professionale – servizi commerciali  
istituto tecnico – informatica

istituto tecnico – amministrazione, finanza e marketing / turismo

# DRŽAVNI IZPIT

(NA PODLAGI MINISTRŠKE UREDBE 67/25 IN PREDHODNIH AKTOV)

## DOKUMENT RAZREDNEGA SVETA

TEHNIŠKI ZAVOD ŽIGA ZOIS - GORICA

ŠOLSKO LETO 2024/2025

Smer: UPRAVA FINANCE IN MARKETING

|                                                                            |           |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1 SPLOŠEN OKVIR</b>                                                     | <b>3</b>  |
| 1.1 Splošen okvir izobraževalnega programa                                 | 3         |
| 1.2 Predstavitev šole                                                      | 3         |
| <b>2 PODATKI O KURIKULU</b>                                                | <b>5</b>  |
| 2.1 Profil kompetenc, pridobljenih ob koncu petletnega šolanja (iz TVIP-a) | 5         |
| 2.2 Tedenski urnik                                                         | 6         |
| 2.3 Predmetnik                                                             | 6         |
| <b>3 RAZRED</b>                                                            | <b>8</b>  |
| 3.1 Sestava razrednega sveta                                               | 8         |
| 3.2 Spremembe v sestavi razrednega sveta                                   | 8         |
| 3.3 Seznam dijakov in sestava razreda                                      | 9         |
| 3.4 Zgodovina razreda                                                      | 10        |
| 3.5 Opis razredne skupnosti                                                | 10        |
| <b>4 PODATKI O STRATEGIJAH IN METODAH INKLUZIJE</b>                        | <b>11</b> |
| <b>5 SPLOŠNI PODATKI O DIDAKTIČNI DEJAVNOSTI</b>                           | <b>12</b> |
| 5.1 Didaktične metodologije in strategije                                  | 12        |
| 5.2 CLIL                                                                   | 16        |
| 5.3 Dejavnosti in načini pridobivanja prečnih kompetenc ter usmerjanje     | 16        |
| 5.4 Učna okolja                                                            | 19        |
| <b>6 DEJAVNOSTI IN PROJEKTI</b>                                            | <b>21</b> |
| 6.1 Dejavnosti za okrepitev vzgojno-izobraževalnega procesa                | 22        |
| 6.2 Dejavnosti in projekti povezani z Državljsko vzgojo                    | 22        |
| 6.3 Končno usmerjanje                                                      | 24        |
| 6.4 Medpredmetno povezovanje                                               | 25        |
| <b>7 ANALITIČNE POLE POSAMEZNIH PREDMETOV</b>                              | <b>26</b> |
| SLOVENSKI JEZIK IN KNJIŽEVNOST                                             | 26        |
| ZGODOVINA                                                                  | 27        |
| ITALIJANSKI JEZIK IN KNJIŽEVNOST                                           | 29        |
| ANGLEŠČINA                                                                 | 31        |
| NEMŠČINA                                                                   | 34        |
| MATEMATIKA                                                                 | 36        |
| POLITIČNA EKONOMIJA                                                        | 38        |
| PRAVO                                                                      | 41        |
| ŠPORTNA VZGOJA                                                             | 44        |
| GOSPODARSKO POSLOVANJE                                                     | 47        |
| <b>8 OCENJEVANJE ZNANJA</b>                                                | <b>51</b> |
| 8.1 Kriteriji ocenjevanja znanja (po TVIP-u)                               | 51        |
| 8.2 Kriteriji za podeljevanje ocene iz vedenja                             | 52        |
| 8.3 Kriteriji za dodelitev šolskega kredita                                | 53        |
| <b>9 PRIPRAVA NA MATURO</b>                                                | <b>55</b> |

# 1 SPLOŠEN OKVIR

## 1.1 Splošen okvir izobraževalnega programa

Med šolanjem dijak spozna ekonomsko, pravno in knjigovodsko poslovanje podjetij, pridobiva temeljna znanja s področja marketinga in razvija podjetniški način razmišljanja. Poučevanje temelji na sodobnih didaktičnih pristopih, ki predvidevajo osvajanje spretnosti in znanj, vezanih na informacijske tehnologije, in je usmerjeno v aktivno vlogo posameznika v dinamičnem in učinkovitem učnem okolju. Teoretično znanje dopolnjujejo številne poučne ekskurzije, ki omogočajo seznanjanje s podjetji in z njihovim poslovanjem, z okoljem, v katerega so vpeta, z delovanjem uradov in ustanov, in tako nudijo široko paleto uporabnih znanj, koristnih za osebnostno rast in bodoče poklicno delo. Za 3. in 4. razrede je uvedena obvezna delovna praksa. Dijaki tako dobijo dragoceno izkušnjo o pravem delovnem okolju različnih uradov in podjetij, kar jim koristi pri hitrem in učinkovitem vključevanju na delovno mesto in pri razvijanju odgovornosti in samoiniciativnosti. Z znanjem štirih jezikov, in sicer slovenščine, italijanščine, angleščine in nemščine, imajo dijaki lažji dostop do tujega trga, so bolj fleksibilni in uspešni ter se lažje vključijo v novo okolje. Šola spodbuja in udejanja tudi mednarodne študijske izmenjave, ki so priložnost za nov in odprt pogled na svet in spodbuda za prilagodljivost različnim situacijam in ljudem. Po uspešno zaključenem šolanju, ki v svoji vzgojno-izobraževalni ponudbi upošteva potrebe gospodarstva in zaposlitvene trende, ima dijak široke možnosti zaposlitve na različnih delovnih področjih v administrativni dejavnosti, v bankah in zavarovalnicah, v računovodskih podjetjih, v javni upravi, logistiki, lahko pa tudi ustanovi samostojno podjetje. V primeru, da se odloči za nadaljevanje študija, mu naša diploma omogoča vpis na katerokoli univerzo ali višjo strokovno šolo.

## 1.2 Predstavitev šole

V prvih dveh letnikih se dijaki poleg splošnoizobraževalnih predmetov seznani s predmeti, ki so značilni za izbrano smer. Dvakrat tedensko imajo pouk informatike, prav toliko učnih ur je namenjenih tudi pridobivanju osnovnih teoretičnih znanj iz gospodarskega poslovanja, prava in ekonomije.

V drugem bieniju in v zadnjem letniku je največ tedenskih ur pouka posvečenih prav temeljnim strokovnim predmetom, in sicer pravu, politični ekonomiji, finančnim vedam in gospodarskemu poslovanju. Velik poudarek pa se v vseh petih letih daje učenju tujih jezikov, saj imajo dijaki tri ure angleščine na teden in prav toliko ur nemškega jezika. Pri praktičnih vajah se dijaki poslužujejo računalniškega laboratorija in povezave s spletom ter tako širijo in izpopolnjujejo svoja računalniška znanja in se usposablajo za delo v sodobno opremljenih uradih.

## 2 PODATKI O KURIKULU

### 2.1 Profil kompetenc, pridobljenih ob koncu petletnega šolanja (iz TVIP-a)

V ospredju naše vzgojno izobraževalne ponudbe je skrb za vsestranski razvoj dijakov, za njihovo rast in za uspeh v življenju. Na vzgojnem področju je poudarek:

- na ozaveščanju in sprejemanju osnovnih moralnih načel, ki temeljijo na odgovornosti, na spoštovanju, vključevanju v šolsko skupnost in v družbo;
- na osebnostnem razvoju v skladu s sposobnostmi in zanimanji;
- na navajanju na spoštovanje pravil in na določanju prioritet;
- na vzgoji k pozitivni samopodobi, ki je temelj samospoštovanja in dobrih odnosov z drugimi. Na izobraževalnem področju si prizadevamo za dvigovanje kakovosti pouka. Dijaki zato:

- s pomočjo celostnega pristopa v izobraževanju, ki temelji na interdisciplinarnosti študija, pridobijo znanja, veščine, zmožnosti in sposobnosti v okviru mednarodno primerljivih standardov;
- razvijajo sporočanje spretnosti v več jezikih;
- razvijajo razgledanost, nadarjenost in kritičnost pri posameznih predmetih, na različnih predmetnih področjih in pri dodatnih ter dopolnilnih dejavnostih;
- razvijajo zavedanje o kompleksnosti in soodvisnosti pojavov;
- krepijo delovne navade, samoiniciativnost, se usposabljaajo za samoizobraževanje in se navajajo na samostojno in timsko raziskovalno delo;
- spodbujajo motiviranost, ki je ključ za uspeh.

### 2.2 Tedenski urnik

V šolskem letu 2024/2025 je v veljavi kratki teden s poukom od ponedeljka do petka. Šolsko obveznost dijaki dopolnjujejo s sodelovanjem na aktivnih sobotah, popoldanskih dejavnostih,

delavnicah, ki jih šola ponuja skozi celo šolsko leto in ekskurzij. Fleksibilnost urnika je tudi omogočila uvedbo dodatne predmetne potencirane ure, ki jo je za vsak razred določil razredni svet. Potencirana učna enota je v letošnjem 5. razredu UFM nemščina. V naslednjem poglavju pa lahko razberemo izbrane potencirane ure skozi vseh pet let.

## 2.3 Predmetnik

| PREDMET                                  | RAZRED    |            |            |            |            |
|------------------------------------------|-----------|------------|------------|------------|------------|
|                                          | 1.        | 2.         | 3.         | 4.         | 5.         |
| Slovenski jezik in književnost           | 4         | 4          | 4          | 4          | 4          |
| Italijanski jezik in književnost         | 4         | 4          | 4          | 4          | 4          |
| Angleščina                               | 3         | 3          | 3          | 3*         | 3          |
| Zgodovina                                | 2         | 2          | 2          | 2          | 2          |
| Matematika                               | 4         | 4          | 3          | 3          | 3          |
| Pravo in ekonomija                       | 2         | 2          | —          | —          | —          |
| Vede o Zemlji in biologija               | 2         | 2          | —          | —          | —          |
| Gibalne in športne vede                  | 2         | 2          | 2          | 2          | 2          |
| Verouk ali alternativne dejavnosti       | 1         | 1          | 1          | 1          | 1          |
| Fizika                                   | 2         |            | —          | —          | —          |
| Kemija                                   |           | 2          | —          | —          | —          |
| Nemščina                                 | 3         | 3*         | 3*         | 3          | 3*         |
| Pravo                                    | -         | -          | 3          | 3          | 3          |
| Politična ekonomija                      | —         | —          | 3          | 2          | 3          |
| Gospodarsko poslovanje                   | 2         | 2          | 6          | 7          | 8          |
| Informatika                              | 2         | 2          | 2          | 2          | -          |
| Zemljepis                                | 3         | 3          | -          | -          | -          |
| <b>SKUPNO ŠTEVILO TEDENSKIH UČNIH UR</b> | <b>36</b> | <b>37*</b> | <b>37*</b> | <b>37*</b> | <b>37*</b> |

**\* POTENCIRANA UČNA ENOTA**

## 3 RAZRED

Razred sestavlja osem dijakov, med katerimi je sedem fantov in ena dijakinja. Le en dijak je v razredu od začetka šolanja, eden se je priključil v drugem letniku, večina (pet dijakov) v tretjem, eden pa še v zadnjem, petem letniku. Kljub različnim začetkom in okoliščinam so dijaki oblikovali tesno povezano skupnost.

### 3.1. Sestava razrednega sveta

Občutljiv podatek – glej prilogo 10.2.

### 3.2 Spremembe v sestavi razrednega sveta

Občutljiv podatek – glej prilogo 10.2.

### 3.3 Seznam dijakov in sestava razreda

Občutljiv podatek – glej prilogo 10.1.

|                                             | Število dijakov |
|---------------------------------------------|-----------------|
| Skupno število dijakov ob vpisu v 5. letnik | 8               |
| Prepisi iz drugih šol                       | 7               |
| Dijaki SUT ali PVP                          | 2               |

### 3.4 Zgodovina razreda

| Šolsko leto | Skupno število vpisanih v letnik | V drugo vpisani |
|-------------|----------------------------------|-----------------|
| 2020/21     | 7                                | 0               |
| 2021/22     | 6                                | 1               |
| 2022/23     | 9                                | 0               |
| 2023/24     | 8                                | 0               |
| 2024/25     | 8                                | 0               |

### 3.5 Opis razredne skupnosti

V petletnem obdobju so se učenci udeležili številnih dejavnosti, projektov, predavanj in izletov, s čimer so razvijali odnos do kulture ter hkrati krepili zavedanje o sebi in gradili pozitivno samopodobo. Razred ima vse potrebne sposobnosti za uspešno zaključitev izobraževanja, vendar se pri delu pogosto ne izkažejo z zadostno doslednostjo in vztrajnostjo. Učna motivacija pri nekaterih niha, kar se včasih kaže v manj zavzetem sodelovanju pri pouku ter pri opravljanju šolskih obveznosti. Napredek med dijaki skozi šolanje ni bil enakomeren. Nekateri so si redno prizadevali za osebni razvoj, se trudili pri premagovanju učnih izzivov in izkazovali zanimanje za vsebine pri več predmetih, medtem ko so bili drugi pri tem manj dosledni in vztrajni.

Dijaki so v večini primerov spoštljivi do učnega in neučnega osebja. V tretjem letniku je bilo disciplinsko stanje zahtevno, v kasnejšem obdobju pa se je situacija deloma izboljšala, čeprav so se posamezne težave še vedno občasno pojavljale.



## 4 PODATKI O STRATEGIJAH IN METODAH INKLUZIJE

V tem razredu ni dijakov s posebnimi potrebami, zato ni bil aktiviran noben postopek za inkluzijo, ki je v teh primerih predviden. Prisotna sta dva dijaka s specifičnimi učnimi težavami. Zanje je razredni svet sestavil individualni načrt učenja in predvidel disepnzativne ukrepe.

Podporne in dopolnilne dejavnosti potekajo ob zaključku ocenjevalnih obdobj in so namenjene odpravljanju učnega primanjkljaja pri predmetih, kjer je dijakovo znanje ocenjeno kot nezadostno. Opravljajo jih razredni predmetni profesorji, profesorji drugih razredov, občasno pa tudi zunanji profesorji.

Šola predvideva naslednje oblike učne pomoči za odpravo vrzeli v znanju:

- individualno domače delo,
- odpravo primanjkljaja *in itinere*,
- skupinsko delo v razredu,
- laboratorijske dejavnosti,
- predmetna *okenca*,
- podporni pouk ob koncu prvega in drugega štirimesečja,
- podporni pouk v okviru projekta NOO.

Predmetna področja predlagajo razredni sveti na ocenjevalnih sejah.

S šolo sodeluje psiholog, ki je v pomoč tako posameznim dijakom kot razredni skupnosti ter profesorjem.

## 5 SPLOŠNI PODATKI O DIDAKTIČNI DEJAVNOSTI

### 5.1 Didaktične metodologije in strategije

Poučevanje temelji na sodobnih didaktičnih pristopih, ki predvidevajo usvajanje spretnosti in znanj, vezanih tudi na informacijske tehnologije. Pouk je pri večini predmetov zastavljen problemsko in spodbuja dejavno sodelovanje dijakov ter aktivno učenje. Uporabljamo tudi druge didaktične strategije, kot so:

- individualni pouk,
- navajanje na timsko delo,
- frontalni pouk,
- raziskovalni pouk,
- laboratorijske dejavnosti,
- podporni pouk itd.

### 5.2 CLIL

Na šoli ne izvajamo programa CLIL, ker ni usposobljenega osebja.

### 5.3 Dejavnosti in načini pridobivanja prečnih kompetenc ter usmerjanje

Osnovni cilj praktičnega usposabljanja je dopolniti teoretično znanje s praktičnim, kar po končanem študiju omogoča dijakom uspešno vključitev v svet dela. Srečajo se s podjetji in podjetniki, z organizacijami in ustanovami v svojem okolju ter konkretno in v prvi osebi spoznavajo okolje svoje prihodnosti.

Omenjene dejavnosti spodbujajo osebnostno rast in razvijajo kompetence, vezane na splošno vključevanje dijaka v svet dela v okviru stroke izobraževanja, obenem pa predstavljajo pripravo na vse hitrejši tehnološki in družbeni razvoj, ki od posameznika zahtevata hitro prilagajanje spremembam.

Za dijake petega letnika je vse potekalo po predvidevanjih, tudi v zvezi z opravljenimi urami. Predhodno so opravili obvezni tečaj za splošno varnost pri delu, ki se je odvijal med učnimi urami. Seznajeni so bili s specifičnimi potrebami za varno izvajanje delovnih postopkov.

Pred začetkom vsake delovne izkušnje so se aktivno posvetili iskanju podjetij, kjer naj bi opravili praktično usposabljanje. Opravili so analizo potreb teritorija in podjetij ter so glede na svoja zanimanja in želje predlagali najmanj tri podjetja. Prednost pri izbiri podjetja je imel tisti, ki ga je prvi predlagal. Tak pristop je v dijakih vzbudil določeno tekmovalnost in je predstavljal dobro vajo za izzive, s katerimi se bodo soočali v življenju.

Tajništvo je nato pripravilo uradna pisma (prošnje za sodelovanje), pogodbe in projekte, ki so jih morali potem dijaki osebno predstaviti podjetju in zaprositi za razgovor. Kot je predvideno v Triletni vzgojno-izobraževalni ponudbi, so se dijaki tako prvič soočali s težavami pri iskanju zaposlitve. Vsako leto so tudi izvedli evalvacijo opravljenih dejavnosti.

Vsi dijaki so opravili obveznosti po predpisih. Razredni svet je pozitivno ocenil njihovo delo, in sicer:

- osebno zavzemanje pri iskanju gostiteljskih podjetij, direktno komunikacijo z njimi in pripravo osebne in šolske predstavitve,
- pripravo prošenj, pogodb in dokumentacije,
- samoocenjevanje opravljenih aktivnosti,
- vse tiste dejavnosti, ki pomagajo pri razvijanju samostojnega odnosa do dela,
- preverjanje in urjenje sposobnosti poslovne in osebne komunikacije.

Razvili so:

- samoiniciativnost, sposobnost organizacije in samoorganizacije,
- sposobnost samostojnega in timskega dela,
- sposobnost neposrednega usvajanja novih delovnih znanj in spretnosti ter njihovega hitrega prenosa v prakso,
- sposobnost razvijanja svoje poklicne vloge v delovni skupini/podjetju/organizaciji,
- sposobnost kritične refleksije o lastni praksi in sposobnost ocenjevanja lastnega znanja na določenem področju.

Poleg dela v podjetju/organizaciji/ustanovi so dijaki sodelovali na srečanjih s podjetniki in z bivšimi dijaki, na strokovnih ekskurzijah, izletih in srečanjih.

Individualne delovne izkušnje so navedene v prilogi 10.4.

## 5.4 Učna okolja

Dijaki tega razreda so v letošnjem šolskem letu uporabljali računalniške laboratorije predvsem pri laboratorijskem pouku strokovnih vsebin, jezikovni laboratorij pa pri pouku jezikov. Dokaj redno so obiskovali šolsko knjižnico, ki je razmeroma dobro založena s slovenskimi, z italijanskimi in angleškimi knjigami. V razredu jim je bila na razpolago interaktivna tabla.

Šola razpolaga še

- z video sobo,
- z avditorijem in večnamensko sobo za predavanja in prireditve,
- s telovadnico,
- s knjižnico.

V zadnjem letu je bila sicer šolska knjižnica začasno nedostopna zaradi prenove, s katero bo dijakom v prihodnje ponujala še sodobnejše in prijaznejše okolje za učenje, popoldanske dejavnosti in samostojno raziskovanje.

## 6 DEJAVNOSTI IN PROJEKTI

### 6.1 Podporne dejavnosti in dejavnosti za krepitev vzgojno-izobraževalnega procesa

V letošnjem šolskem letu so se poleg rednega pouka v razredu izvršile različne dejavnosti: delavnice, ki so dopolnjevale pouk v skladu z organiziranim kratkim tednom, in druge dejavnosti, ki so opisane v TVIP-u in predstavljajo dodatno ponudbo izobraževalnega programa.

Delavnice in druge dejavnosti, pri katerih so sodelovali dijaki 5.UFM, so:

- promocija šole: jutranje delavnice in dnevi odprtih vrat,
- časopis v razredu,
- tekmovanje Popri,
- predavanje Umetni inteligenci in poklici prihodnosti
- predavanje o agilnih metodah razvoja LEF
- tečaj letalske kulture za posamezne dijake
- večdnevni izlet v Prago
- maturantski izlet za izbrane dijake
- izlet Memobus za izbrane dijake
- gledališke predstava v angleškem jeziku
- gledališka predstava Županova Micka
- ogled turističnega sejma BIT Milan

### 6.2 Dejavnosti in projekti, povezani z Državljsko vzgojo

Državljska vzgoja je prečni predmet, vsebine katerega obravnava vsak profesor v sklopu svojih ur oz. so dijakom podane v okviru zunanjih predavanj in različnih šolskih dejavnosti. Za državljansko vzgojo se na koncu leta dodeli ocena v spričevalu, kot za vse druge predmete. Ocena je pridobljena z

ocenjevanjem vsebin državljanske vzgoje, ki ga pripravi predmetni profesor ali koordinator državljanske vzgoje in je lahko v obliki sumativnega ocenjevanja ob koncu polletja oz. vsebinskega sklopa. Cilj predmeta je oblikovati odgovorne in aktivne državljane, ki so zmožni polnega sodelovanja v družbenem, kulturnem in civilnem življenju.

Znotraj državljanske vzgoje dijaki spoznavajo in razvijajo sposobnost za razumevanje kompleksnosti osebnega in družbenega življenja, povezav in nasprotij med individualnim in družbenim, lokalnim in globalnim. Pridobivajo in razvijajo znanja o pravicah (individualnih in kolektivnih), integraciji, nasilju, ekonomskem in finančnem svetu, politiki, evropskih in mednarodnih organizacijah, etiki, medsebojnem spoštovanju, okolju, vsakdanjih izkušnjah in aktualnih temah – vse s poudarkom na kritičnem in sodelovalnem mišljenju.

To dijakom omogoča, da spoznavajo sebe in družbo, v kateri živijo, da prisluhnejo svojim in potrebam drugega ter skupaj kritično presojujejo svoja in družbena stališča, vrednote in načine ravnanj. Cilji državljanske vzgoje so torej razvijanje politične pismenosti, uvajanje kritičnega mišljenja in analitičnih spretnosti.

Multidisciplinarna zasnova se kaže v prepletu tematik, ki so raznolike in zaobjemajo-pripadajo veliki večini predmetov, ki so del predmetnika posamezne smeri.

| Aktivnost                          | Profesor referent | Osnutek                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Narodna identiteta: Ljubka Šorli   |                   | Obravnava kršitev človekovih pravic med totalitarizmi                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Finančna vzgoja                    |                   | Dijaki so poglobili naslednje temeljne pojme finančne vzgoje in investiranja, in sicer kaj je denar in kaj pomeni varčevanje, kaj so investicije in inflacija, kdo je delničar, zakaj je pomembno diverzificirati naložbe, kaj pomeni realna obrestna mera ter kaj so ETF-ji.                                                        |
| Predsednik Republike in obisk Rima |                   | Ogled kulturnozgodovinskih znamenitosti večnega mesta: antični Panteon, Beneški trg, baročni trg Navona z vodnjakom Štirih rek, vodnjak Trevi, Španske stopnice s cerkvijo Trinita dei Monti, trg Sv. Petra in bazilika sv. Petra v Vatikanu, Koloseja in Cesarских forumov<br>Srečanje s predsednikom Republike Sergiom Mattarello. |

|                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Finančna straža                              |   | Spregovorili o posledicah davčne utaje in korupcije ter uživanja in razpečevanja mamil. Predstavili so tudi postopek rekrutacije.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Taborišča                                    |   | Nastanek in vloga različnih koncentracijskih taborišč. Seznanjanje dijakov z razsežnostmi sistematičnega nasilja in kršenja človekovih pravic; Poznavanje vloge koncentracijskih taborišč v določenih zgodovinskih, političnih, družbenih in ekonomskih okoliščinah. Predavanje zgodovinarja Feruccia Tassina.                                                                                          |
| Ogled filma:<br>Dan spomina                  |   | Bianca Stigter kot nekakšna arheologinja podrobno preučuje vsako sličico triminutnega domačega filma, posnetega leta 1938 v majhnem judovskem mestu na Poljskem, da bi v življenje priklicala skupnost, ki je izginila med drugo svetovno vojno. Esej o zgodovini, spominu in filmu spremlja pripoved Helene Bonham Carter.                                                                             |
| Poznavanje narodne skupnosti:<br>SKGZ in SSO |   | Predstavitve narodne skupnosti v Italiji. Delovanje krovnih organizacij SKGZ in SSO. Vpogled v organizacije, ustanove in glavne zakone, ki urejajo delovanje slovenske narodne skupnosti. Predstavitve vključuje tudi sliko ostalih manjšin v Italiji in Evropi.                                                                                                                                        |
| Otvoritev EPK GO!2025                        | / | Otvoritev Evropske prestolnice kulture GO! 2025, imenovana "Od postaje do postaje", je 8. februarja 2025 simbolično povezala mesti Nova Gorica in Gorica z raznolikim kulturnim programom. Dogajanje je vključevalo povorke, glasbene in plesne nastope ter umetniške spektakle na različnih prizoriščih v obeh mestih, s čimer je poudarilo čezmejno sodelovanje in skupno kulturno dediščino.         |
| Poznavanje Beneške Slovenije                 |   | Izlet v Beneško Slovenijo, kjer še vedno živi in utripa slovenska kultura. Dijaki so obiskali grad Villalta, muzej Smo, Landarsko jamo in cerkvi sv. Hieronima in sv. Luke. Projekt je zaobjemal več vsebinskih področij: kulturno, naravoslovno, versko, arhitektonsko, zgodovinsko, literarno ter neposreden stik z domačini. Vsaka izmed teh vej je prispevala k celovitemu razumevanju življenja in |

|                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       |  | dediščine Beneške Slovenije.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Ogled dokumentarca<br>»Cuori connessi« o<br>bullying in cyberbullying |  | V sklopu medrazrednega zborovanja, po pobudi referenta za bulizem so si dijaki ogledali dokumentarec o resnični zgodbi najstnice, ki deli svojo osebno izkušnjo s sextingom. Zaupala je svojo intimno fotografijo osebi, ki ji je verjela – a ta slika je kmalu zaokrožila po družbenih omrežjih. V dokumentarcu spregovori o občutkih izdaje, sramu, strahu in posledicah, ki jih je doživela v šoli, med prijatelji in v družini. Hkrati pa izpostavi pomen podpore, ozaveščanja in varne uporabe digitalnih tehnologij. Film ni le opozorilo, temveč tudi poziv k sočutju, odgovornosti in dialogu. |

Ob tem, so v sklopu predmetov bile opravljene sledeče učne ure državljanske vzgoje:

|                                                                                                                                                             |                          |   |  |                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---|--|-----------------------------|
| Neposredna demokracija: poglobitev referendumov o državljanstvu                                                                                             | Pravo                    | 2 |  | 26.09.2024<br>03.10.2024    |
| Pogovor o aktualnosti včerajšnjega govora predsednika republike (poseben poudarek na pomen demokracije, nosilni stebri današnje države, neudeležba volitev) | Pravo                    | 1 |  | 18.12.2024                  |
| Kršenje človekovih pravic in pravic jezikovni ter drugih manjšin v obdobju med vojnami.                                                                     | Zgodovina in slovenščina | 3 |  | 15. 10. 2024<br>6. 11. 2025 |
| Dibattito riguardo temi di attualità                                                                                                                        | Italijanščina            | 1 |  | 19.02.2025                  |

### 6.3 Končno usmerjanje

Usmerjanje poteka redno in zajema več dejavnosti. Šola nudi svojim maturantom izčrpne informacije o možnosti nadaljevanja študija na univerzah v Italiji in Sloveniji. Šola je omogočila dijakom tega



razreda, da so se udeležili pobud v zvezi z usmerjanjem, ki so jih organizirale posamezne univerze v naši deželi in v Sloveniji. Posamezni dijaki so se udeležili naslednjih pobud:

| DATUM        | KRAJ   | UNIVERZA - ORGANIZATOR   | NASLOV - DEJAVNOST                                  |
|--------------|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------|
| 9.10.        | Vipava | Univerza na primorskem   | Obisk poslovno-tehniške fakultete                   |
| 17.10.       | Koper  | Univerza na Primorskem   | Obisk univerze in luke                              |
| oktober      | Videm  | Univerza                 | Informativni dnevi                                  |
| 17. 11.      | Rim    | EUR                      | Srečanje s predsednikom republike Časopis v razredu |
| 20.11.       |        | Bober                    | Bober                                               |
| 6.12.        | Gorica | KZS                      | Obisk Animateke in KZS                              |
| 9.12.        | Trst   | Dežela                   | Salone delle professioni                            |
| februar 2025 | Trst   | Univerza                 | Informativni dnevi                                  |
| 7. 2.        | Gorica | Klub zamejskih študentov | Predstavitev študija v Sloveniji                    |
| 24.2.        | Gorica | VŠŠ                      | Predstavitev višje strokovne šole v Novi Gorici     |
| februar 2025 | Gorica | ITS                      | Predstavitev višje strokovne šole Trst              |
| 23.4.        | Gorica | COR                      | Deželni center za usmerjanje (CV)                   |

|               |        |                    |                                                                                            |
|---------------|--------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| marec-<br>maj | Gorica | LEF                | LEF                                                                                        |
| april         | Gorica | Truck tour         | Truck tour - delavnice in predavanja o delovnem pravu, oblikah dela, sestavi življenjepisa |
| celo leto     | šola   | Posamezni predmeti | Pri posameznih predmetih spoznavali značilnosti poklicev in poslovnih figur.               |

## 6.4 MEDPREDMETNO POVEZOVANJE

Na naši šoli smo udeleženi medpredmetni pouk. Profesorji smo se povezali in sproti iskali stične točke med posameznimi predmeti ali predmetnimi področji, tako da smo lahko določene vsebine obravnavali čim bolj celostno. Gre namreč za pouk, ki je bolj življenjski in spodbuja učinkovitejšo učenje. V poštev so prišli skoraj vsi predmeti, seveda je šlo za različne naveze glede na obravnavano snov in didaktične potrebe.

Dijakom smo tako omogočili, da so:

- izkoriščali svoje prednosti,
- odkrivali svoje potenciale,
- razvijali veščino kritičnega razmišljanja,
- razvijali trajnejše in bolj uporabno znanje.

# 7 ANALITIČNE POLE POSAMEZNIH PREDMETOV

## SLOVENSKI JEZIK IN KNJIŽEVNOST

PREDMETNI PROFESOR: občutljiv podatek

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>KOMPETENCE, ki so jih dijaki/inje dosegli/e ob koncu leta v predmetu:</u>           | <p>Splošne kompetence</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Izoblikovanje osebne, narodne in državljsanske identitete;</li><li>· medkulturne, socialne kompetence;</li><li>· kulturne, estetske, informacijske, digitalne kompetence;</li><li>· samoiniciativnost, kritičnost, ustvarjalnost, podjetnost, učenje učenja itd.</li></ul> <p>Specifične kompetence</p> <p>Sporazumevalna zmožnost (zmožnost kritičnega sprejemanja besedil raznih vrst ter zmožnost tvorjenja ustreznih, razumljivih in v glavnem pravih in učinkovitih besedil raznih vrst; znanje o sporazumevanju, besedilih in jeziku ter književno znanje).</p> <p>Zastavljenih ciljev niso dosegli vsi dijaki v enaki meri. Nekateri se izražajo v glavnem tekoče in pravilno ter dobro poznajo predelano učno snov, drugi pa imajo še nekaj težav pri pisnem in ustnem sporočanju ter pri rednem učenju.</p> |
| <u>OBRAVNAVANE VSEBINE:</u><br><br><u>(tudi v okviru didaktičnih enot ali modulov)</u> | <p><b>SLOVENSKA MODERNA IN NJENI PREDSTAVNIKI</b></p> <p>Problem slovenstva na prelomu stoletja.</p> <p>Slovenska moderna; simbolizem, dekadenca, nova romantika in impresionizem, ekspresionizem, konstruktivizem, naturalizem</p> <p>Cankar: Martin Kačur in problem izobraževanja na Slovenskem, Hlapec Jernej, Na klancu, Za narodov blagor, tri konference</p> <p>D. Kette: Spomini (primerjali z zgodbo o Dalili in Samsonu, Sod. 16, 1-2), Adrija, V kripti, Na očevem grobu, Na molu San Carlo</p> <p>J. Murn: Ko dobrane se mrače, Pomladanska romanca, Pesem o ajdi, Pismo Cankarju.</p> <p>Župančič: Čaša opojnosti, Problem izseljevanja in potujčevanja. Ti skrivnostni moj cvet, Duma, Z vlakom, Samogovori, Žebljarska,</p> <p>V. Foerster: Dekadenca, nova literarna smer.</p>                                                                                         |

## **KNJIŽEVNOST MED VOJNAMA**

Temeljne značilnosti kulturno-zgodovinskega obdobja.

Ekspresionizem

Futurizem: Marinetti

Dadaizem

Socialni realizem

Nadrealizem, zenitizem, konstruktivizem

Alojz Gradnik: Eros-Tanatos, Preval, De profundis, Morris Victrix.

S. Kosovel: Balada, Kraška vas, Bori, Predsmrtnica, Ekstaza smrti, Kons 5, Sferično zrcalo.

France Bevk: Kaplan Martin Čedermac in problem potujčevanja. Omenili figure videmskega nadškofa Nogare, goriškega knezoškofa F.B. Sedeja in tržaškega škofa L. Fogarja.

## **POLOŽAJ SLOVENCEV MED DRUGO SVETOVNO VOJNO**

C. Kosmač: Balada o trobenti in oblaku in problem kolaboracije med drugo svetovno vojno.

Vladimir Bartol kot prerok treh evropskih diktatur: Alamut.

K. D. Kajuh: Slovenska pesem, Materi padlega partizana.

## **ZAMEJSKA KNJIŽEVNOST**

Stanje Slovencev med fašizmom, položaj Slovencev v poveljnem obdobju, tri možna pojmovanja zamejske književnosti.

L. Šorli: Utrinek iz Beneške Slovenije, Ob potresu, Razmišljanje;

I. Gruden kot glasnik trpeče Primorske: V nabrežinskih kamnolomih, Pod Šempolajem, Na vojaškem pokopališču, Balada naših dni.

B. Pahor: Mesto v zalivu,

## **SLOVENSKA KNJIŽEVNOST V POVOJNEM ČASU**

Graditeljstvo, poveljno pesništvo in vpliv le-tega na osamosvojitve Slovenije.

Pesmi štirih.

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciril Zlobec: Pobeglo otroštvo, Vrata, Preveč sem žejna,</li> <li>• E. Kocbek: Deček na drevesu, Nocoj izteza drevje svoje veje.</li> <li>• Janez Menart: Balada o radiu, Croquis.</li> <li>• Kajetan Kovič: Bela pravljica, Roboti.</li> </ul> <p>Dane Zajc: Veliki črni bik</p> <p>Tomaž Šalamun : Poker (Gobice).</p> <p><b><u>PREDVIDENA SNOV PO 15. MAJU</u></b></p> <p>Ponavljjanje predelane snovi.</p> <p><b>B. JEZIKOVNA VZGOJA</b></p> <p>a) Priprava in izvedba govornih nastopov. Jezikovna in slogovna analiza umetnostnih in neumetnostnih besedil, tvorjenje neumetnostnih pisnih besedil. Esej, časopisni članek.</p> <p>b) Odpravljanje najpogostejših napak.</p>      |            |
| <p><u>VEŠČINE:</u></p>            | <p>Dijaki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• so večinoma zmožni povzeti, analizirati, primerjati, argumentirano in kritično vrednotiti besedila iz učnega načrta in jih uvrščati v širše sobesedilo ali v literarnozgodovinske okoliščine;</li> <li>• znajo aktualizirati obravnavano snov;</li> <li>• so v glavnem zmožni izrekati in utemeljevati svoje mnenje v govornem nastopu ter znajo uporabljati strokovno izrazje pri pisnem in ustnem izražanju;</li> <li>• so v glavnem zmožni tvoriti ustrezna, razumljiva, utemeljena, kritična in jezikovno pravilna pisna neumetnostna besedila (esej);</li> </ul> <p>znajo večinoma uporabljati svoje znanje v povezavi z drugimi predmeti in v novih situacijah.</p> |            |
| <p>OCENJEVALNI<br/>KRITERIJI:</p> | <p>OBLIKE</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>ČAS</p> |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                             |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | Ustno preverjanje (sprotno, globalno in končno), pisno preverjanje, razgovor, eseji, domače naloge.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Ob zaključku vsebinskega sklopa ali smiselne enote.                                                                                                                         |
|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tri pisne naloge v prvem štirimesečju, tri v drugem štirimesečju                                                                                                            |
| SESTAVINE             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sposobnost učinkovitega pisnega in ustnega sporočanja v knjižnem jeziku.</li> <li>• Sposobnost prepoznavanja, razumevanja, vrednotenja umetnostnih in neumetnostnih besedil ter sposobnost sestavljanja neumetnostnih sporočil.</li> <li>• Samostojen pristop in utemeljevanje trditev.</li> <li>• Poznavanje zakonitosti in izraznih možnosti sistema knjižnega jezika.</li> <li>• Poznavanje učnih vsebin njihova nadgradnja (za odličnost).</li> <li>• Zanimanje, sodelovanje in redno opravljanje šolskih obveznosti.</li> </ul> |                                                                                                                                                                             |
| METODOLOGIJE          | <p>Pri svojem delu sem upošteval sledeče smernice, ki so bile v skladu z zastavljenimi cilji, recepcijsko sposobnostjo dijakov in z njihovim psihofizičnim razvojem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• izhodišče pouka je bilo besedilo (učbenik oz. drugi viri)</li> <li>• metode poučevanja so bile raznolike (posluževal sem se metode delne in celovite interpretacije, problemskega pouka, komunikacijskega pouka, metode prikazovanja, metode primer, frontalne metode itd).</li> </ul>                                                                      |                                                                                                                                                                             |
| MERILA ZA OCENJEVANJE | ODLIČNO:<br>OCENA 9-10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učno snov obvlada v celoti in jo logično povezuje. Probleme spretno rešuje. Izdelki so brezhibni v vseh elementih. Delo opravlja samostojno in kritično ocenjuje rezultate. |
|                       | DOBRO:<br>OCENA 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dijak zanesljivo obvlada učno snov. Uporablja primerno izrazoslovje. Probleme pravilno                                                                                      |

|                                                          |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          |                                                                                                                                                           | razčleni, ni pa povsem gotov v sintezi.                                                                                                                      |
|                                                          | ZADOVOLJIVO:<br>OCENA 7                                                                                                                                   | Dijak obvlada in razume osnovne vsebine. Zna uporabljati obrazce in pravila v manj zahtevnih primerih. Snov podaja preprosto toda urejeno.                   |
|                                                          | ZADOSTNO:<br>OCENA 6                                                                                                                                      | Dijak pozna osnovne sestavine snovi, ki pa jih ni poglobil dovolj. Zato je pri delu le delno samostojen in pri podajanju negotov                             |
|                                                          | NEZADOSTNO:<br>OCENA 5                                                                                                                                    | Dijak je le delno osvojil učne vsebine in je snov le delno razumel. Ima nejasne pojme o obravnavanih temah, zato se pojavljajo napake in nelogične povezave. |
|                                                          | POVSEM NEZADOSTNO:<br>OCENA 1-4                                                                                                                           | Dijak ne pozna večine vsebin in ne zna uporabljati pravil. Zamenjuje pojme in se izraža zmeden                                                               |
| <u>UČBENIKI IN DIDAKTIČNO GRADIVO / UČNI PRIPOMOČKI:</u> | Razni avtorji: Branja 3 in 4.<br>L.Bratuž, M.Pirjevec: Od realizma do moderne.<br>M.Cenda: Besede naših dni.<br>Časopisni članki, filmi in drugo gradivo. |                                                                                                                                                              |

## ZGODOVINA

PREDMETNI PROFESOR: občutljiv podatek

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>KOMPETENCE, ki so jih dijaki/inje dosegli/e ob koncu leta v predmetu:</u> | <p>Splošne kompetence</p> <p>oblikovanje osebne, narodne in državljanske identitete;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· medkulturne, socialne kompetence;</li> <li>· kulturne, estetske, informacijske, digitalne kompetence;</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>· samoiniciativnost, kritičnost, ustvarjalnost, podjetnost, učenje učenja itd.</li> </ul> <p>Specifične kompetence</p> <p>Pri pouku zgodovine so dijaki v glavnem razvili (nekateri dobro, drugi v še zadostni meri)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zmožnost časovnih in prostorskih predstav;</li> <li>• spretnosti zbiranja in izbiranja, analize, sinteze, kritične presoje vrednosti in uporabnosti informacij in zgodovinskih virov;</li> <li>• sporazumevalno zmožnost: zmožnost različnih oblik komunikacije (pisno, ustno, debatne tehnike..);</li> <li>• sposobnost zavedanja relativnosti informacij;</li> <li>• sposobnost oblikovanja samostojnih zaključkov, mnenj, stališč in interpretacije zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov.</li> </ul> |
| <p><u>OBRAVNAVANE</u><br/><u>VSEBINE:</u></p> <p><u>(tudi v okviru didaktičnih enot ali modulov)</u></p> | <p><b>PRVA SVETOVNA VOJNA</b></p> <p>Povod, vzhodna, zahodna (Verdun, Petaine, Shieffenov načrt, Soma, Marna, Dinant) in južna fronta (vstop Italije in soška fronta, Gorica, čudež pri Kobaridu);;</p> <p>Oktobrska revolucija (Ljenin, Stalin);</p> <p>Vojna v kolonijah;</p> <p>Vstop ZDA;</p> <p>Konec vojne (Zadnje ure vojne);</p> <p>Mirovna pogajanja (Versajska, Rapalska, Trianonska pogodba);</p> <p>Nastanek SHS in preimenovanje v Jugoslavijo (diktatura), Društvo narodov</p> <p><b>FAŠIZMI</b></p> <p>Zakaj govorimo o fašizmi in o komunizmu;</p> <p>Gospodarska kriza kot vzrok za vzpon fašizmov;</p> <p>Italijanski fašizem in obmejni fašizem (brali članek iz NYT v angleščini o tržaškem procesu), Giunta in Narodni dom kot prva kristalna noč, pohod na Rim;</p>                              |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Nacizem (razlika med fašistično in nacistično idejo diskriminacije) Hitlerjev lik in miselnost, Shonerer, revija Ostara;</p> <p>Frankizem.</p> <p><b>Druga svetovna vojna</b></p> <p>Hitler</p> <p>Trojni pakt</p> <p>Napad na Poljsko, Danska</p> <p>Zahodna fronta;</p> <p>Vzhodna fronta (Balkan);</p> <p>Vstop Italije v vojno;</p> <p>Napad na Jugoslavijo (razkosanje Slovenije – Ljubljanska pokrajina), ustaši;</p> <p>Državljska vojna v Sloveniji in Jugoslaviji, kolaboracija (OF., bela garda, domobranci, četniki, ustaši);</p> <p>Kapitučacija Italije, Grandi, Badoglio, mir v Cassibile (brali odlomek iz pogodbe v Cassibile);</p> <p>Napad na Sovjetsko zvezo;</p> <p>Bitka pri Stalingradu kot začetek Hitlerjevega poraza;</p> <p>Pearl Harbour in vstop ZDA v vojno;</p> <p>Vojna na Pacifiku;</p> <p>Kapitulacija Italije;</p> <p>Normandia in Kursk;</p> <p>Konec vojne (atomske bombe);</p> <p>Konferenca na Jalti, v Teheranu, Brettonwoodu, Nürnberški proces.</p> <p><b>Povojno obdobje in hladna vojna</b></p> <p>Razmejitev, meja na Goriškem, STO (Cona A in B), Londonski memorandum 1954;</p> <p>Blokovska Evropa, Atlantski in Varšavski pakt;</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|                        | OZN in nastanek izraelske države, pedtnevnna vojna;<br>Kubanska kriza, klub neuvrščenih, komunistična Kitajska,<br>Konec hladne vojne in manifest iz Ventotena kot temelj EU.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |
| <u>VEŠČINE:</u>        | Pri pouku zgodovine dijaki v glavnem (nekateri dobro, drugi v še zadostni meri) <ul style="list-style-type: none"> <li>znajo pojasniti in primerjati načine življenja in miselnosti ter znanstvene dosežke;</li> <li>poznajo in razumejo zgodovinske dogodke, pojave in procese in njihov vpliv na gospodarske procese, socialne odnose in okolje v različnih zgodovinskih obdobjih;</li> <li>znajo razlikovati vzroke, povode in posledice, ter ugotavljati soodvisnost različnih pojavov in procesov, kontinuitete in sprememb v razvoju;</li> <li>razumejo zgodovinske pojave in procese s perspektive dobe, v kateri so se pojavili oz. odvijali, ter z današnje perspektive;</li> <li>uporabljajo temeljno zgodovinsko terminologijo.</li> </ul> |                                                     |
| <u>METODOLOGIJE</u>    | Pri svojem delu sem upošteval sledeče smernice, ki so bile v skladu z zastavljenimi cilji, recepcijsko sposobnostjo dijakov in z njihovim psihofizičnim razvojem: <ul style="list-style-type: none"> <li>izhodišče pouka je bilo besedilo (učbenik oz.drugi viri tudi v angleščini);</li> <li>metode poučevanja so bile raznolike (posluževal sem se metode delne in celovite interpretacije, problemskega pouka, komunikacijskega pouka, metode prikazovanja, metode primer, frontalne metode itd).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |
| OCENJEVALNI KRITERIJI: | OBLIKE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ČAS                                                 |
|                        | Ustno preverjanje. testi, domače delo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ob zaključku vsebinskega sklopa ali smiselne enote. |
|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Dve preverjanji                                     |
| SESTAVINE              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ustreznost odgovora z danim vprašanjem.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Znanje in uporaba ustrezne zgodovinske terminologije.</li> <li>• Razčlenjevanje, povezovanje in</li> <li>• Utemeljevanje.</li> <li>• Zanimanje in sodelovanje.</li> <li>• Samostojno raziskovalno delo.</li> </ul> |                                                                                                                                                                             |
| MERILA ZA OCENJEVANJE                                    | ODLIČNO:<br>OCENA 9-10                                                                                                                                                                                                                                      | Učno snov obvlada v celoti in jo logično povezuje. Probleme spretno rešuje. Izdelki so brezhibni v vseh elementih. Delo opravlja samostojno in kritično ocenjuje rezultate. |
|                                                          | DOBRO:<br>OCENA 8                                                                                                                                                                                                                                           | Dijak zanesljivo obvlada učno snov. Uporablja primerno izrazoslovje. Probleme pravilno razčleni, ni pa povsem gotov v sintezi.                                              |
|                                                          | ZADOVOLJIVO:<br>OCENA 7                                                                                                                                                                                                                                     | Dijak obvlada in razume osnovne vsebine. Zna uporabljati obrazce in pravila v manj zahtevnih primerih. Snov podaja preprosto toda urejeno.                                  |
|                                                          | ZADOSTNO:<br>OCENA 6                                                                                                                                                                                                                                        | Dijak pozna osnovne sestavine snovi, ki pa jih ni poglobil dovolj. Zato je pri delu le delno samostojen in pri podajanju negotov                                            |
|                                                          | NEZADOSTNO:<br>OCENA 5                                                                                                                                                                                                                                      | Dijak je le delno osvojil učne vsebine in je snov le delno razumel. Ima nejasne pojme o obravnavanih temah, zato se pojavljajo napake in nelogične povezave.                |
|                                                          | POVSEM<br>NEZADOSTNO:<br>OCENA 1-4                                                                                                                                                                                                                          | Dijak ne pozna večine vsebin in ne zna uporabljati pravil. Zamenjuje pojme in se izraža zmeden                                                                              |
| <u>UČBENIKI IN DIDAKTIČNO GRADIVO / UČNI PRIPOMOČKI:</u> | B.Repe: Zgodovina za gimnazije.<br><br>History<br><br>R. J. McMahon: The Cold War A Very Short Introduction<br><br>Časopisni članki<br><br>Dokumenti                                                                                                        |                                                                                                                                                                             |

# ITALIJANSKI JEZIK IN KNJIŽEVNOST

PREDMETNI PROFESOR: občutljiv podatek

|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>KOMPETENCE, ki so jih dijaki/inje dosegli/e ob koncu leta v predmetu:</u>    | Dijaki so se naučili izluščiti bistvene pojme in ugotoviti zgradbo literarnega besedila. Pri branju so dijaki sposobni analizirati in interpretirati besedila, pri pisanju pa znajo utemeljiti osrednje sporočilo in se jasno in ustrezno izražajo. So sposobni povezovati besedila in avtorje.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <u>OBRAVNAVANE VSEBINE:</u><br><br>(tudi v okviru didaktičnih enot ali modulov) | <p><b>L'età del Positivismo</b><br/>Il Naturalismo, il Verismo, Giovanni Verga (Rosso Malpelo)</p> <p><b>La Scapigliatura</b><br/>Giosuè Carducci (Pianto antico, Odi barbare, Alla stazione in una mattina d'autunno)</p> <p><b>Simbolismo, Estetismo, Decadentismo</b><br/>Giovanni Pascoli (Lavandare, X agosto, Temporale, Il lampo, Il fanciullino)<br/>Gabriele D'Annunzio ( Il piacere, La pioggia nel pineto, L'Innocente)</p> <p><b>Le Avanguardie storiche</b><br/>Italo Svevo (Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno)<br/>Luigi Pirandello (Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno e centomila; La patente, Il treno ha fischiato, Così è (se vi pare), Sei personaggi in cerca d'autore, L'Umorismo)</p> <p><b>La poesia tra le due guerre</b><br/>Le riviste culturali, L'Ermetismo, La linea antiiermetica<br/>G. Ungaretti (Veglia, Fratelli, Sono una creatura, I fiumi, Mattina, Soldati)<br/>Umberto Saba (A mia moglie, La capra, Città vecchia)<br/>Eugenio Montale (I limoni, Meriggiare pallido e assorto, Non chiederci la parola, Cigola la carrucola del pozzo, Non recidere forbice quel volto, La casa dei doganieri, Caro piccolo insetto, Ho sceso dandoti il braccio)</p> <p><b><u>PREDVIDENA SNOV PO 15. MAJU</u></b></p> <p>Primo Levi (Considerate se questo è un uomo, I sommersi e i salvati, Il canto di Ulisse)</p> |
| <u>VEŠČINE:</u>                                                                 | <p>Dijaki</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• poznajo osnovne podatke literarnih del, avtorjev in obdobj</li><li>• se znajo jasno in primerno izražati</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                      |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajo oblikovati umetnostna in neumetnostna besedila na osnovni ravni</li> <li>• so sposobni prepoznati značilnosti besednih zvrsti, temo in namen besedila</li> <li>• znajo na preprost način izraziti in utemeljiti svoja stališča</li> <li>• sodelujejo in v glavnem opravljajo domače delo</li> </ul> |                                                                                      |
| <u>METODOLOGIJE</u>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• frontalna metoda</li> <li>• osebno poglobljanje</li> <li>• skupinsko delo</li> <li>• branje besedila in analiza v razredu</li> <li>• poglobljanje obravnavanih besedil</li> <li>• spodbujanje dijakov k razmišljanju in aktivnemu sodelovanju</li> <li>• razgovori</li> <li>• domače delo</li> </ul>      |                                                                                      |
| OCENJEVALNI<br>KRITERIJI: | OBLIKE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ČAS                                                                                  |
|                           | ustno in pisno<br>preverjanje,<br>sodelovanje v<br>razredu                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Ob zaključku vsebinskega sklopa ali<br>smiselne enote.                               |
|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tri pisne naloge v prvem štirimesečju,<br>tri pisne naloge v drugem<br>štirimesečju. |
| SESTAVINE                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Učinkovito sporočanje v knjižnem jeziku</li> <li>• Sposobnost povezovanja (smiselno in utemeljeno prehajanje med deli besedila)</li> <li>• Samostojen pristop in izražanje osebnega stališča</li> <li>• Poznavanje zakonitosti in izraznih možnosti sistema knjižnega jezika</li> </ul>                   |                                                                                      |

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznavanje učnih vsebin njihova nadgradnja (za odličnost)</li> <li>• Zanimanje, sodelovanje in redno opravljanje šolskih obveznosti</li> </ul>                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                             |
| MERILA ZA OCENJEVANJE                                    | ODLIČNO:<br>OCENA 9-10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učno snov obvlada v celoti in jo logično povezuje. Probleme spretno rešuje. Izdelki so brezhibni v vseh elementih. Delo opravlja samostojno in kritično ocenjuje rezultate. |
|                                                          | DOBRO:<br>OCENA 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Dijak zanesljivo obvlada učno snov. Uporablja primerno izrazoslovje. Probleme pravilno razčleni, ni pa povsem gotov v sintezi.                                              |
|                                                          | ZADOVOLJIVO:<br>OCENA 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Dijak obvlada in razume osnovne vsebine. Zna uporabljati obrazce in pravila v manj zahtevnih primerih. Snov podaja preprosto toda urejeno.                                  |
|                                                          | ZADOSTNO:<br>OCENA 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak pozna osnovne sestavine snovi, ki pa jih ni poglobil dovolj. Zato je pri delu le delno samostojen in pri podajanju negotov                                            |
|                                                          | NEZADOSTNO:<br>OCENA 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Dijak je le delno osvojil učne vsebine in je snov le delno razumel. Ima nejasne pojme o obravnavanih temah, zato se pojavljajo napake in nelogične povezave.                |
|                                                          | POVSEM NEZADOSTNO:<br>OCENA 1-4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Dijak ne pozna večine vsebin in ne zna uporabljati pravil. Zamenjuje pojme in se izraža zmeden                                                                              |
| <u>UČBENIKI IN DIDAKTIČNO GRADIVO / UČNI PRIPOMOČKI:</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Letteratura aperta, Dall'età del Positivismo alla letteratura contemporanea</i>, M. Samburkar - G. Salà, La nuova Italia 2020 + Versione con i contenuti di base 3 + <i>Laboratorio di metodo per il quinto anno</i> + HUB young + HUB kit</li> <li>• ogled filmov</li> <li>• raba interaktivne table + internet</li> </ul> |                                                                                                                                                                             |

## ANGLEŠČINA

PREDMETNI PROFESOR: občutljiv podatek

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>KOMPETENCE, ki so jih dijaki/inje dosegli/e ob koncu leta v predmetu:</u></b> | <p>Dijaki so sposobni razumeti splošna pa tudi strokovna ustna ali pisna sporočila. Dijaki znajo primerno odgovoriti na postavljena pisna ali ustna vprašanja v zvezi s predelano tematiko. Njihovo izražanje je v glavnem strokovno in jezikovno primerno.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**OBRAVNAVANE VSEBINE:**

**(tudi v okviru didaktičnih enot ali modulov)**

**1.  
Business structures and organisations**

Business structures

Sole traders

Partnership

Limited companies: private limited companies, public limited companies

Cooperatives

Franchising

News flash: Social franchising

Business growth: economies of scale, internal and external growth (merger , acquisition or takeover)

News flash: Google

Multinational corporations, reasons why companies become multinationals

In the news: Ferrero, a global player

Relocation of business

Reasons for offshoring; reshoring

Company structure: organizational charts, the chain of command

**2.  
Marketing**

The marketing concept

The marketing process

Market research: methods of market research, analyzing the results

News flash: Market research failures

The marketing strategy: STP

Segmentation and targeting

Positioning

The marketing mix

The 4Ps: product, price, place, promotion

Branding

Digital marketing: advantages and disadvantages

Digital marketing methods

**3.  
Advertising**

Types of advertising: informative advertising, persuasive advertising

Advertising media



## Sponsorship

Dijaki bodo obravnavali sledeče vsebine do konca meseca maja.

### 4.

The British political system: the UK government, main political parties, devolution

The USA political system: the US Government, the President, main political parties, the American Constitution

Dne 5.12.2024 so se dijaki udeležili gledališke predstave v angleškem jeziku "Martin Luther King".

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>VEŠČINE:</u></b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razumeti sporočilo ustnega teksta.</li> <li>- Razumeti logično povezavo med raznimi vsebinami ustnega teksta.</li> <li>- Povedati na jasn, logičen in smiseln način doživete izkušnje ali že slišana besedila .</li> <li>- Poznati:</li> <li>- slovnične strukture angleškega jezika na nivoju B2,</li> <li>- temeljne funkcije jezika,</li> <li>- besedišče za ustno sporazumevanje v formalnih in neformalnih kontekstih na nivoju B2.</li> <li>- Obvladati jezikovne strukture v strokovnih besedilih.</li> <li>- Uporabljati različne bralne strategije (analitične in sintetične tehnike branja).</li> <li>- Sestavljati smiselna besedila.</li> <li>- Uporabljati slovarje.</li> </ul> |
| <b><u>METODOLOGIJE:</u></b> | <p>Frontalna metoda, delo v dvojicah, domače delo, strukturirane vaje, tehnike branja, slušno razumevanje, slovnične vaje, ustni nastop v razredu, sestavljanje besedil s strokovno vsebino, individualno in raziskovalno delo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b><u>OCENJEVALNI<br/>KRITERIJI:</u></b></p>                                | <p>1) pravilnost odgovora; znanje vsebin; razumevanje jezika;</p> <p>2) jasnost in logičnost podajanja pri pisnih izdelkih in pri ustnem preverjanju;</p> <p>3) pravilno pisno in ustno izražanje (jezik, oblikoslovje, pravopis, skladnja, besedišče in izgovorjava);</p> <p>4) skladnost med jezikom in vsebino (formalni/neformalni jezik).</p> <p>ODLIČNO: ocena 9-10<br/>Dijak zna gladko in tekoče tvoriti govorno in pisno sporočilo; obvlada bogat besedni zaklad; zelo prizadeven dijak, ki redno in aktivno sodeluje.</p> <p>DOBRO: ocena 8<br/>Dijak zna samostojno posredovati učne vsebine brez napak; pisno poročanje je tekoče; prizadeven dijak, ki redno sodeluje.</p> <p>ZADOVOLJIVO: ocena 7<br/>Dijak posreduje ustne in pisne preproste informacije v tekoči obliki, vendar z nekaterimi jezikovnimi in besednimi napakami; precej prizadeven dijak, ki redno sodeluje.</p> <p>ZADOSTNO: ocena 6<br/>Dijak zna posredovati učne vsebine pod vodstvom profesorja, brez hujših jezikovnih napak; pisno izražanje je preprosto s skromnim besednim zakladom, odraža še slovnične napake; občasno prizadeven dijak, ki neredno sodeluje.</p> <p>NEZADOSTNO: ocena 5<br/>Dijak dojame samo zelo skromna besedila, niti ne v celoti; pri tem ima velike težave v pisnem in ustnem izražanju; njegove vrzeli mu ne omogočajo razumevanja tudi preprostih vsebin; dijak je nezadostno prizadeven in le občasno sodeluje.</p> <p>POVSEM NEZADOSTNO: ocena 1-4<br/>Dijak ne razume niti preprostih besedil; ni sposoben oblikovati ustnih in pisnih sporočil; zelo občasno sodeluje ali ne sodeluje in ni prizadeven; ne kaže nobenega zanimanja za predmet.</p> |
| <p><b><u>UČBENIKI IN<br/>DIDAKTIČNO GRADIVO /<br/>UČNI PRIPOMOČKI:</u></b></p> | <p>Filippa Bowen, Margherita Cumino, <u>Think Business Plus</u>, Dea Scuola - Petrini 2020. Gradivo iz raznih virov.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## NEMŠČINA

PREDMETNI PROFESOR: občutljiv podatek

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>KOMPETENCE, ki so jih dijaki/inje dosegli/e ob koncu leta v predmetu:</u>           | Dijaki v glavnem obvladajo sredstva izražanja, ki so potrebna za jezikovno medsebojno delovanje v različnih okoliščinah, ki izhajajo iz njihovega vsakdana in strokovnega področja. Sposobni so branja in razumevanja enostavnejših besedil, tudi iz strokovnega področja. Zmožni so sestaviti preprosta besedila glede na različne sporazumevalne namene, tudi iz poklicnega področja. Zastavljenih učnih ciljev niso dosegli vsi dijaki v enaki meri, v glavnem so razvili (nekateri dobro, drugi v še zadostni meri) sporočanje sposobnosti.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <u>OBRAVNAVANE VSEBINE:</u><br><br><u>(tudi v okviru didaktičnih enot ali modulov)</u> | Ankunft bei der Firma,<br>Nach jemandem/nach einer Telefonnummer fragen<br>Das Praktikum<br>Ankunft in der Jugendherberge<br>Reise und Umwelt<br><br>Jezikovne strukture:<br>Perfekt, Präteritum<br>Präpositionen mit dem Dativ und Akkusativ<br>Fragewörter<br><br>Auf Jobsuche<br>Vorstellungsgespräch<br>Bewerbung mit Lebenslauf<br><br>Jezikovne strukture:<br>Verben, Substantive, Adjektive mit Präpositionen<br>Adjektivdeklinaton<br>Nebensätze<br><br>Einen Termin vereinbaren, vorschlagen, annehmen, etwas anderes vorschlagen, einen Termin bestätigen<br>Orientierung in der Stadt<br><br>Jezikovne strukture:<br>Ordinalzahlen<br>Datum und Zeitergänzungen<br>Konjunktiv II<br><br>Eine Betriebsbesichtigung,<br>Rechtsformen von Unternehmen<br>Firmeneröffnung<br><br>Jezikovne strukture:<br>Relativpronomen und Relativsätze |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <p>Futur</p> <p>po 15.maju</p> <p>Produktpräsentation auf der Messe<br/>Rundschreiben und Werbebriefe<br/>Hotelangebot</p> <p>Jezikovne strukture:<br/>Reflexivpronomen<br/>aber vs. sondern</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <u>VEŠČINE:</u>     | <p><b>Razumevanje:</b> Razume preprostejša ustna besedila v standardnem jeziku, ki se nanašajo na teme iz vsakdana in poklica (stroke). Razume glavne informacije v kratkih audiovizuelnih sporočilih o temah iz družabnega okolja, iz področja lastnih zanimanj in o temah iz lastnega poklicnega področja, v primeru da se govori jasno in razločno.</p> <p><b>Branje:</b> Razume enostavna besedila, tudi multimedijska, v katerih se poleg običajnega jezika vsakdana pojavlja tudi jezik poklica. Razume glavne misli, podrobnosti in stališča nekoliko kompleksnejših besedil, povezanih in nepovezanih, ki se nanašajo na znane teme iz družbenega življenja in poklica.</p> <p><b>Govorno sporazumevanje:</b> Zna sodelovati v pogovorih o temah, ki so mu znane, ki ga osebno zanimajo, ki se nanašajo na vsakdan, potovanje, študij, poklic.</p> <p><b>Govorno sporočanje:</b> Zna preprosto govoriti o osebnih izkušnjah in dogodkih vezanih na družabno in poklicno okolje. Izrazi svoje poglede in načrte.</p> <p><b>Pisno sporočanje:</b> Tvoriti zna enostavno besedilo o temah iz lastnega vsakdana, zanimanj, študija in poklica. Na enostaven način zna razložiti stališče o znanem aktualnem vprašanju, tako da pojasni prednosti in pomanjkljivosti različnih možnosti. Tvoriti zna enostavna povezana in nepovezana besedila, ki se nanašajo na poklicno okolje. Uporablja besedišče in osnovne izraze, da izrazi potrebe iz vsakdanjega življenja, opiše izkušnje in pripoveduje o dogodkih iz osebnega, študijskega in poklicnega okolja.</p> |
| <u>METODOLOGIJE</u> | <p>Frontalna oblika, delo v dvojicah oz. v ožjih skupinah, sodelovalno učenje, individualno delo tudi z učiteljem; govorne in slušne vaje,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                             |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | slovnične vaje, sestavljanje besedil s strokovno vsebino, govorni nastopi, argumentiranje.                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                             |
| OCENJEVALNI<br>KRITERIJI: | OBLIKE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ČAS                                                                                                                                                                         |
|                           | <p>Ocenjevalni kriteriji pri pisnem ocenjevanju: Ustrezna raba besedišča, jezikovna pravilnost, zgradba/vezljivost.</p> <p>Ocenjevalni kriteriji pri ustnem ocenjevanju: Poznavanje in ustrezna raba jezikovnih funkcij v različnih govornih položajih, bogatost besedišča, gladkost govora in izgovorjava, sporazumevalne zmožnosti.</p>                    | Ob zaključku vsebinskega sklopa ali smiselne enote                                                                                                                          |
|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dve šolski nalogi v prvem štirimesečju, tri v drugem štirimesečju.                                                                                                          |
| SESTAVINE                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sposobnost učinkovitega pisnega in ustnega sporočanja v nemškem jeziku.</li> <li>• Poznavanje zakonitosti in izraznih možnosti sistema nemškega jezika.</li> <li>• Poznavanje učnih vsebin njihova nadgradnja (za odličnost).</li> <li>• Zanimanje, sodelovanje in redno opravljanje šolskih obveznosti.</li> </ul> |                                                                                                                                                                             |
| MERILA ZA<br>OCENJEVANJE  | ODLIČNO:<br>OCENA 9-10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učno snov obvlada v celoti in jo logično povezuje. Probleme spretno rešuje. Izdelki so brezhibni v vseh elementih. Delo opravlja samostojno in kritično ocenjuje rezultate. |
|                           | DOBRO:<br>OCENA 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak zanesljivo obvlada učno snov. Uporablja primerno izrazoslovje. Probleme pravilno razčleni, ni pa povsem gotov v sintezi.                                              |

|                                                          |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          | ZADOVOLJIVO:<br>OCENA 7                                                                                                                                      | Dijak obvlada in razume osnovne vsebine. Zna uporabljati obrazce in pravila v manj zahtevnih primerih. Snov podaja preprosto, toda urejeno.                  |
|                                                          | ZADOSTNO:<br>OCENA 6                                                                                                                                         | Dijak pozna osnovne sestavine snovi, ki pa jih ni poglobil dovolj. Zato je pri delu le delno samostojen in pri podajanju negotov.                            |
|                                                          | NEZADOSTNO:<br>OCENA 5                                                                                                                                       | Dijak je le delno osvojil učne vsebine in je snov le delno razumel. Ima nejasne pojme o obravnavanih temah, zato se pojavljajo napake in nelogične povezave. |
|                                                          | POVSEM NEZADOSTNO:<br>OCENA 1-4                                                                                                                              | Dijak ne pozna večine vsebin in ne zna uporabljati pravil. Zamenjuje pojme in se izraža zmeden                                                               |
| <u>UČBENIKI IN DIDAKTIČNO GRADIVO / UČNI PRIPOMOČKI:</u> | Učbenik: P. Bonelli, R. Pavan, HANDELSPLATZ, Loescher 2014<br><br>Ostali učni pripomočki: CD, računalnik, pametni telefon, fotokopije, profesorjevo gradivo. |                                                                                                                                                              |

## MATEMATIKA

PREDMETNI PROFESOR: občutljiv podatek

| UČNE VSEBINE – PREDELANE TEME |
|-------------------------------|
| sklop – FINANČNA MATEMATIKA   |
| sklop – MATEMATIČNA ANALIZA   |

*Učne vsebine so natančneje razčlenjene v okviru doseženih učnih ciljev (glej spodaj!).*

| UČNE METODE                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Frontalna in interaktivna lekcija, vodene vaje pri tabli, individualne in skupinske vaje v klopi, domače delo |

| <b>UPORABLJENI UČBENIKI</b>                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Matematica verde (terza edizione) - Vol. 4A + 4B - Vol. 4A + 4B – Zanichelli (ISBN 9788808614384) |
| Battelli – Corso di matematica sperimentale e laboratorio 4 – Le Monnier MI (ISBN 9788800471091)  |

| <b>OBLIKE PREVERJANJA</b> | <b>ČAS</b>              |
|---------------------------|-------------------------|
| Pisno preverjanje         | dvakrat na štirimesečje |
| Ustno preverjanje / test  | dvakrat na štirimesečje |

**DO 13. MAJA 2025**

| <b>UPORABLJENI ČAS</b> | <b>DOSEŽENI UČNI CILJI GLEDE NA ZNANJE, SPRETNOSTI IN SPOSOBNOSTI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. sklop (14 ur)       | <p>Dijak pozna in zna uporabljati zakone enostavnega, sestavljenega in mešanega obrestovanja.</p> <p>Pozna in zna uporabljati zakone racionalnega, trgovskega in sestavljenega diskonta.</p> <p>Zna navesti značilnosti in pomen rent, pozna obrazce za pravilno računanje aktualne in končne vrednosti rente v raznih primerih in jih zna uporabljati.</p> <p>Dijak zna navesti glavne načine vračanja posojil in pozna amortizacijske načrte z danimi značilnostmi.</p> |



|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. sklop (68 ur)                                | <p>Dijak pozna značilnosti množic <b>N</b>, <b>Z</b>, <b>Q</b> in <b>R</b> ter osnovne pojme topologije v množici realnih števil.</p> <p>Pozna definicijo funkcije <math>\mathbf{R} \rightarrow \mathbf{R}</math>, pozna različne tipe analitičnih funkcij in zna poiskati njihovo območje obstoja.</p> <p>Pozna definicijo limite po Cauchyju in tradicionalno definicijo (<math>\delta</math>-<math>\epsilon</math>); pozna izreke o limitah in zna uporabljati algebro limit; pozna strategije za reševanje preprostejših nedoločenih oblik (<math>0/0</math>, <math>\infty/\infty</math>, <math>0 \cdot \infty</math>, <math>\infty - \infty</math>, <math>0^0</math>, <math>\infty^0</math>, <math>1^\infty</math>); pozna osnovni limiti <math>\sin x/x</math> (<math>x \rightarrow 0</math>) in <math>(1+1/x)^x</math> (<math>x \rightarrow \pm\infty</math>).</p> <p>Pozna definicijo zveznosti v točki in v intervalu, izreke o njej in vrste nezveznosti.</p> <p>Pozna definicijo asimptote in zna poiskati navpične, vodoravne in poševne asimptote.</p> <p>Pozna definicijo odvoda in njegov geometrični pomen; pozna odvode osnovnih funkcij; zna uporabljati pravila algebre odvodov; zna računati odvode višjega reda.</p> <p>Zna določiti enačbo tangente in normale grafu funkcije v točki.</p> <p>Pozna Rollejev, Lagrangejev in Cauchyjev izrek; zna uporabljati de l'Hôpitalovo pravilo.</p> <p>Dijak pozna v glavnih obrisih metodiko študija funkcij.</p> <p>Pozna pojem in geometrijski pomen nedoločenega integrala in metode za reševanje nedoločenih integralov (neposredno, z zamenjavo, po delih); zna jih uporabljati v preprostih primerih.</p> |
| Dejavnosti, ki niso povezane s predmetom (6 ur) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

*Opomba: Zaradi skromnega števila ur na razpolago so se izpustili skoraj vsi dokazi izrekov iz matematične analize in se je reševalo le omejeno število preprostih vaj.*

**PO 13. MAJU 2025**

| <b>PREDVIDENI ČAS</b> | <b>DOSEŽENI UČNI CILJI GLEDE NA ZNANJE, SPRETNOSTI IN SPOSOBNOSTI</b>                                                                                                                                                                       |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. sklop (10 ur)      | <p>Pozna pojem in geometrijski pomen določenega integrala ter zna izračunati ploščino lika in prostornino vrtenine.</p> <p>Pozna podobnosti in razlike med funkcijami ene realne spremenljivke in funkcijami dveh realnih spremenljivk.</p> |

**SESTAVINE OCENJEVANJA**

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PISNO</b>                                                                                                                                      | <b>USTNO</b>                                                                                                                                                               |
| Pravilnost in originalnost postopka;<br>natančnost pri računanju;<br>pravilnost simbolike in terminologije;<br>jasnost v prikazovanju rezultatov. | Poznavanje snovi;<br>jasnost in doslednost pri podajanju;<br>pravilno izražanje z uporabo ustrezne terminologije;<br>kritičen pristop in povezovanje različnih argumentov. |

### MERILA ZA OCENJEVANJE

|                        |                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ODLIČNO: 9-10          | Dijak obvlada učno snov v celoti in jo logično povezuje. Probleme rešuje spretno. Izdelki so brezhibni v vseh elementih. Delo opravlja samostojno in kritično ocenjuje rezultate. |
| DOBRO: 8               | Dijak zanesljivo obvlada učno snov. Uporablja primerno izrazoslovje. Probleme pravilno razčleni, ni pa povsem gotov v sintezi.                                                    |
| ZADOVOLJIVO: 7         | Dijak obvlada in razume osnovne vsebine. Zna uporabljati obrazce in pravila v manj zahtevnih primerih. Snov podaja preprosto, toda urejeno.                                       |
| ZADOSTNO: 6            | Dijak pozna osnovne sestavine snovi, ki pa jih ni dovolj poglobil. Pri delu je nesamostojen in pri podajanju negotov.                                                             |
| NEZADOSTNO: 5          | Dijak je le delno osvojil učne vsebine in je snov le delno razumel. Ima nejasne pojme o obravnavanih argumentih; pojavljajo se napake in nelogične povezave.                      |
| POVSEM NEZADOSTNO: 1-4 | Dijak ne pozna večine vsebin in ne zna uporabljati pravil. Zamenjuje pojme in se izraža zmedeno.                                                                                  |

## POLITIČNA EKONOMIJA

PREDMETNI PROFESOR

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>KOMPETENCE, ki so jih dijaki/inje dosegli/e ob koncu leta v predmetu:</u> | <p><u>Dijaki so izboljšali naslednje ključne državljanske kompetence:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sporočanje</li> <li>- Sodelovanje in udeležba</li> <li>- Samostojno in odgovorno ravnanje</li> </ul> <p><u>Dosegli so tudi določen napredek v naslednjih specifičnih kompetencah:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poznajo zgodovinski razvoj vloge države v gospodarstvu</li> <li>- Poznajo glavne finančne teorije</li> <li>- Prepoznajo glavne cilje ekonomske politike in instrumente, s katerimi razpolaga država</li> <li>- Poznajo različne vidike javnih izdatkov in prejemkov ter razumejo njihove cilje</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razlikujejo vrste davkov in gospodarske učinke obdavčitve</li> <li>- Pojasnijo različne načine uresničevanja progresivnosti davkov</li> <li>- Poznajo postopek oblikovanja, strukturo in funkcije javnega proračuna</li> <li>- Poznajo zgodovinski razvoj italijanskega davčnega sistema</li> <li>- Prepoznajo glavne neposredne in posredne davke trenutno v veljavi</li> </ul> <p>Zastavljenih ciljev niso dosegli vsi dijaki v enaki meri. Nekateri dobro poznajo predelano učno snov in se primerno izražajo, drugi v še zadostni meri. Težave imajo tudi pri rednem učenju.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><u>OBRAVNAVANE VSEBINE:</u></p> <p><u>(tudi v okviru didaktičnih enot ali modulov)</u></p> | <p><i>Vloga države v gospodarskem sistemu in opredelitev javnih financ; liberalizem in nevtralne finance, kriza leta 1929, konjunkturne in funkcionalne finance, mešani gospodarski sistem; ekonomski, politični in pravni vidiki javnih financ.</i></p> <p><i>Različne funkcije javnega subjekta v gospodarskem sistemu: popravljanje neuspešnosti trgov, individualne, kolektivne ter javne, deljive in nedeljive dobrine in storitve; spodbujanje rasti, funkcija prerazdelitve dohodka.</i></p> <p><i>Načini poseganja javnega sektorja v gospodarski sistem: neposredno, normativno urejanje trgov, gospodarska politika; nacionalizacija, urejanje trgov; privatizacija, liberalizacija, deregulation.</i></p> <p><i>Pojem javne lastnine in javnega podjetja.</i></p> <p><i>Gospodarska politika: pojem, sredstva, fiskalna in monetarna politika; cilji: stabilnost, rast, boj proti brezposelnosti in ukrepi.</i></p> <p><i>Politika javnih izdatkov: merjenje, razvrstitev, rast in njeni negativni učinki rasti; problem omejevanja; struktura in ekonomski učinki javnih izdatkov; izdatki za socialno varstvo in socialna država.</i></p> <p><i>Politika javnih prejemkov: davščine (davki, takse, obvezni prispevki), cene, posojila; davčna načela; obseg javnih prejemkov.</i></p> <p><i>Državni proračun: pojem, naloge, vrste, proračunska načela in stanja.</i></p> <p><u><i>Po 15. maju bomo predvidoma predelali še:</i></u></p> <p><i>Osnove italijanskega davčnega sistema.</i></p> <p>Utrjevanje in ponavaljanje predelane snovi v luči medpredmetne povezave na zrelostnem izpitu.</p> |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                             |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>VEŠČINE:</u>           | Razumevanje delovanja gospodarstva ter vloge države pri urejanju ekonomskih procesov.<br>Razvijanje kritičnega mišljenja.<br>Sposobnost analize ekonomskih pojavov in razumevanje vpliva ekonomske politike na družbo.<br>Interpretacija javnih financ.<br>Oceniti učinke davkov ter razumeti pomen državnega proračuna.<br>Poleg tega dijaki pridobijo podlago, ki jim omogoča boljše razumevanje aktualnih gospodarskih vprašanj, kar krepi njihovo državljansko zavest in odgovornost.                                                 |                                                                                                                                                                             |
| <u>METODOLOGIJE</u>       | Frontalna metoda in dialoški pouk. Navezovanje snovi na članke iz dnevnega tiska, branje odlomkov iz strokovne literature.<br>Praktične vaje in izkustvene naloge.<br>Sistematično povezovanje prava in ekonomije.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                             |
| OCENJEVALNI<br>KRITERIJI: | OBLIKE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ČAS                                                                                                                                                                         |
|                           | Praviloma pisno in občasno ustno.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Ob zaključku vsebinskega sklopa ali smiselne enote                                                                                                                          |
| SESTAVINE                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznavanje predelane snovi, njeno povezovanje z dogajanjem v stvarnosti;</li> <li>- poznavanje in ustrezna raba strokovnih izrazov;</li> <li>- razumevanje konkretnih primerov iz stvarnosti;</li> <li>- podajanje znanja v urejeni obliki in v strokovnem jeziku;</li> <li>- utemeljevanje in sposobnost abstrahiranja;</li> <li>- napredek v znanju glede na začetno stopnjo in glede na dijakove sposobnosti;</li> <li>- razgledanost, rednost pri delu, zanimanje in sodelovanje.</li> </ul> |                                                                                                                                                                             |
| MERILA ZA<br>OCENJEVANJE  | ODLIČNO:<br>OCENA 9-10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učno snov obvlada v celoti in jo logično povezuje. Probleme spretno rešuje. Izdelki so brezhibni v vseh elementih. Delo opravlja samostojno in kritično ocenjuje rezultate. |
|                           | DOBRO:<br>OCENA 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Dijak zanesljivo obvlada učno snov. Uporablja primerno izrazoslovje. Probleme pravilno razčleni, ni pa povsem gotov v sintezi.                                              |
|                           | ZADOVOLJIVO:<br>OCENA 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak obvlada in razume osnovne vsebine. Zna uporabljati obrazce in pravila v manj zahtevnih primerih. Snov podaja preprosto toda urejeno.                                  |
|                           | ZADOSTNO:<br>OCENA 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dijak pozna osnovne sestavine snovi, ki pa jih ni poglobil dovolj. Zato je pri delu le delno samostojen in pri podajanju negotov                                            |

|                                                                  |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  | NEZADOSTNO:<br>OCENA 5                                                                                                                 | Dijak je le delno osvojil učne vsebine in je snov le delno razumel. Ima nejasne pojme o obravnavanih temah, zato se pojavljajo napake in nelogične povezave. |
|                                                                  | POVSEM<br>NEZADOSTNO:<br>OCENA 1-4                                                                                                     | Dijak ne pozna večine vsebin in ne zna uporabljati pravil. Zamenjuje pojme in se izraža zmeden                                                               |
| <u>UČBENIKI IN<br/>DIDAKTIČNO GRADIVO<br/>/ UČNI PRIPOMOČKI:</u> | Gradivo, ki ga pripravlja profesorica oz. prevodi priporočenega učbenika S. Crocetti in M. Cernesi »Economia pubblica green«; zapiski. |                                                                                                                                                              |

## PRAVO

PREDMETNI PROFESOR: občutljiv podatek

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>KOMPETENCE, ki so jih dijaki/inje dosegli/e ob koncu leta v predmetu:</u> | <p><u>Dijaki so izboljšali naslednje ključne državljanske kompetence:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sporočanje</li> <li>- Sodelovanje in udeležba</li> <li>- Samostojno in odgovorno ravnanje</li> </ul> <p><u>Dosegli so tudi določen napredek v naslednjih specifičnih kompetencah:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razumevanje sprememb in razlik med zgodovinskimi obdobji v časovno razvojni dimenziji ter med geografskimi in kulturnimi območji</li> <li>- Prepoznajo glavna načela predstavniške demokracije</li> <li>- Prepoznajo sestavne elemente moderne države</li> <li>- Poznajo zgodovinsko ozadje, primerjajo Ustavo in Albertinski statut</li> <li>- Razumejo vlogo ustavnih načel</li> <li>- Prepoznajo temeljna načela in individualne ter kolektivne svoboščine in dolžnosti iz prvega dela Ustave</li> <li>- Opredelijo funkcije, delovanje, vloge in strukturo ustavnih organov</li> <li>- Poznajo reforme lokalnih avtonomij in dežel</li> <li>- Poznajo načela in organizacijo javne uprave</li> <li>- Poznajo značilnosti upravnih aktov, s poudarkom na pogodbeni avtonomiji javne uprave</li> </ul> <p>Zastavljenih ciljev niso dosegli vsi dijaki v enaki meri. Nekateri dobro poznajo predelano učno snov in se primerno izražajo, drugi v še zadostni meri. Težave imajo tudi pri rednem učenju.</p> |
| <u>OBRAVNAVANE VSEBINE:</u>                                                  | <i>Država kot politična organizacija, država kot oseba in državni aparat: pojem, nastanek, sestavine in značilnosti države, država kot pravna oseba javnega prava, državne funkcije in organi, pojem javne uprave, prednosti in pomanjkljivosti države.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(tudi v okviru didaktičnih enot ali modulov)</p> | <p><i>Delitev oblasti:</i> načelo, zgodovina in razvoj, različne delitve, pravna država, sodobna država</p> <p><i>Demokracija:</i> pojem, izvajanje, državljani in ljudstvo, volilni sistem in telo, različne večine, politične stranke, oblike posredne in neposredne demokracije.</p> <p><i>Italijanska Ustava:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Izvor, značilnosti in temeljna načela</li> <li>- Poglobitev manjšinskih vprašanj v povezavi s 6. členom Ustave: razlaga ustavnega člena ter zaščitni zakon za Slovence v Italiji z. 38/2001</li> <li>- Pravice in dolžnosti državljanov <ul style="list-style-type: none"> <li>o Državlјanska razmerja</li> <li>o Etično socialna razmerja</li> <li>o Gospodarska razmerja</li> <li>o Politična razmerja</li> </ul> </li> <li>- Ureditev republike <ul style="list-style-type: none"> <li>o Parlament</li> <li>o Predsednik republike</li> <li>o Vlada in javna uprava</li> <li>o Sodstvo</li> <li>o Krajevne ustanove</li> <li>o Ustavna jamstva (ustavno sodišče in postopek spremembe Ustave)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Od dijakov se je zahtevalo, da poznajo vsebino Ustave, ne pa tudi poznavanje številke ustreznega člena Ustave.</b></p> <p>Po 15. maju bo izvedeno predvidoma še: Osnovna načela delovanja javne uprave: organizacija, vodstvo, upravna dejavnost, ustavna načela.</p> <p>Utrjevanje in ponavljanje predelane snovi v luči medpredmetne povezave na zrelostnem izpitu.</p> |
| <p><u>VEŠČINE:</u></p>                              | <p>Postavljanje lastnih izkušenj v sistem pravil, ki sloni na vzajemnem priznavanju ustavno zagotovljenih pravic za zaščito posameznika, skupnosti in okolja.</p> <p>Razumevanje osnovnih značilnosti principov in pravil italijanske Ustave.</p> <p>Poznavanje institucionalne ureditve in družbene organizacije ter osnovnih odnosov posameznik - družina, družba-država.</p> <p>Poznavanje osnovnih funkcij države.</p> <p>Razumevanje strokovnih besedil.</p> <p>Jasno podajanje strokovnih podatkov.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p><u>METODOLOGIJE</u></p>                          | <p>Frontalna metoda in dialoški pouk. Navezovanje snovi na članke iz dnevnega tiska, branje odlomkov iz strokovne literature, kot izhodišče</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                             |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | za razmislek in razpravo. Praktične vaje kot npr. simulacija vprašanj iz predmeta za javne natečaje, izkustvene naloge.<br>Sistematično povezovanje prava in ekonomije.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                             |
| OCENJEVALNI<br>KRITERIJI: | OBLIKE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ČAS                                                                                                                                                                         |
|                           | Pretežno ustno preverjanje.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Ob zaključku vsebinskega sklopa ali smiselne enote.                                                                                                                         |
|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                             |
| SESTAVINE                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznavanje predelane snovi, njeno povezovanje z dogajanjem v stvarnosti;</li> <li>- poznavanje in ustrezna raba strokovnih izrazov;</li> <li>- razumevanje konkretnih primerov iz stvarnosti;</li> <li>- poznavanje in razumevanje vsebine Ustave;</li> <li>- podajanje znanja v urejeni obliki in v strokovnem jeziku;</li> <li>- utemeljevanje, sposobnosti abstrahiranja, razumevanja abstraktnih pravil in razumevanje njihove uporabe v stvarnosti;</li> <li>- napredek v znanju glede na začetno stopnjo in glede na dijakove sposobnosti;</li> <li>- razgledanost, rednost pri delu, zanimanje in sodelovanje.</li> </ul> |                                                                                                                                                                             |
| MERILA ZA<br>OCENJEVANJE  | ODLIČNO:<br>OCENA 9-10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učno snov obvlada v celoti in jo logično povezuje. Probleme spretno rešuje. Izdelki so brezhibni v vseh elementih. Delo opravlja samostojno in kritično ocenjuje rezultate. |
|                           | DOBRO:<br>OCENA 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Dijak zanesljivo obvlada učno snov. Uporablja primerno izrazoslovje. Probleme pravilno razčleni, ni pa povsem gotov v sintezi.                                              |
|                           | ZADOVOLJIVO:<br>OCENA 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak obvlada in razume osnovne vsebine. Zna uporabljati obrazce in pravila v manj zahtevnih primerih. Snov podaja preprosto toda urejeno.                                  |
|                           | ZADOSTNO:<br>OCENA 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dijak pozna osnovne sestavine snovi, ki pa jih ni poglobil dovolj. Zato je pri delu le delno samostojen in pri podajanju negotov                                            |
|                           | NEZADOSTNO:<br>OCENA 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak je le delno osvojil učne vsebine in je snov le delno razumel. Ima nejasne pojme o obravnavanih temah, zato se pojavljajo napake in nelogične povezave.                |
|                           | POVSEM<br>NEZADOSTNO:<br>OCENA 1-4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Dijak ne pozna večine vsebin in ne zna uporabljati pravil. Zamenjuje pojme in se izraža zmeden                                                                              |

|                                                          |                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>UČBENIKI IN DIDAKTIČNO GRADIVO / UČNI PRIPOMOČKI:</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- S. NICCOLAI : JAVNO PRAVO; <u>Založba:</u> Zanichelli- DŠU Trst</li> <li>- USTAVA ITALIJANSKE REPUBLIKE</li> <li>- zapiski profesorice.</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## ŠPORTNA VZGOJA

PREDMETNI PROFESOR: občutljiv podatek

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>KOMPETENCE, ki so jih dijaki/inje dosegli/e ob koncu leta v predmetu:</u> | Uporaba usvojenih motoričnih znanj v raznovrstnih športnih preizkušnjah.<br>Aplikacija teoretskih, tehničnih in taktičnih kompetenc pri vključevanju v športne panoge.<br>Vključevanje v športne discipline z upoštevanjem splošnih in specifičnih pravil.<br>Vrednotenje fizične aktivnosti kot sredstvo za vzdrževanje psihofizičnega zdravja.                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <u>OBRAVNAVANE VSEBINE:</u><br>(tudi v okviru didaktičnih enot ali modulov)  | Koordinacijske vaje (od enostavnih do kompleksnih), tudi s športnimi rekviziti (ovire, kolebnica, koordinacijska lestev, fit žoga itd) in na velikem orodju (švedska lestev, žrd, klop, mala prožna ponjava).<br>Športne igre (nogomet, košarka, odbojka, frizbi, tambu tenis, itd.) - utrjevanje tehnike in skupinske taktike.<br>Anatomija človeškega telesa - skelet (kosti, sklepi), mišičevje.<br>Srčno-žilni in dihalni sistem.<br>Motorične sposobnosti (metode treningov/napredovanja), posledice treningov. |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <u>VEŠČINE:</u>                                                              | Dijaki se znajo, upoštevajoč lastne sposobnosti in znanja, vključiti v individualno vadbo oz. igro. Sposobni so si določiti vlogo in jo (bolj ali manj) aktivno razvijati v športni aktivnosti.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <u>METODOLOGIE</u>                                                           | Metode: sintetično-analitična, situacijska, metoda igre.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| OCENJEVALNI KRITERIJI:                                                       | OBLIKE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ČAS                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                              | Praktično.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Skozi celo šolsko leto.                                                                                                                                                                                                                                         |
| SESTAVINE                                                                    | Dijakova smiselna uporaba usvojene snovi, odnos do dela.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| MERILA ZA OCENJEVANJE                                                        | ODLIČNO:<br>OCENA 9-10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Dijak:<br>- poglobljeno izvaja tehnične prvine športnih panog<br>- spoštuje, sodeluje in pomaga drugim dijakom<br>- ima izrazito pozitiven odnos do šole in predmeta<br>- odlično obvlada športno obnašanje<br>- odgovorno, redno in aktivno sodeluje pri pouku |



|                                                          |                                    |                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          | DOBRO:<br>OCENA 8                  | Dijak:<br>- je dosegel dober napredek v vseh športnih panogah<br>- spoštuje in sodeluje z drugimi dijaki<br>- ima pozitiven odnos do šole in predmeta<br>- redno sodeluje pri pouku |
|                                                          | ZADOVOLJIVO:<br>OCENA 7            | Dijak:<br>- je dosegel zadovoljiv napredek v športnih panogah<br>- sodeluje z drugimi dijaki<br>- načeloma sodeluje pri pouku<br>- le delno pozna teorijo telesne vzgoje            |
|                                                          | ZADOSTNO:<br>OCENA 6               | Dijak:<br>- je dosegel le zadosten napredek v športnih panogah<br>- občasno sodeluje                                                                                                |
|                                                          | NEZADOSTNO:<br>OCENA 5             | Dijak:<br>- ni dosegel nobenega napredka, njegove motorične sposobnosti niso zadostne<br>- do predmeta, skupine ima pasiven oz. negativen odnos<br>- neredno obiskuje pouk          |
|                                                          | POVSEM<br>NEZADOSTNO:<br>OCENA 1-4 | Dijak:<br>- ni dosegel nobenega napredka<br>- do predmeta, skupine ima povsem negativen odnos<br>- delo sistematično odklanja in neredno obiskuje pouk                              |
| <u>UČBENIKI IN DIDAKTIČNO GRADIVO / UČNI PRIPOMOČKI:</u> | Osebni zapiski, spletne strani.    |                                                                                                                                                                                     |

## GOSPODARSKO POSLOVANJE

PREDMETNI PROFESOR: občutljiv podatek

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>KOMPETENCE, ki so jih dijaki/inje dosegli/e ob koncu leta v predmetu:</u> | Dijak: <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna povezovati tematike na gospodarskih področjih s poudarkom na delovanje podjetja v vsakdanu</li> <li>• razume uporabnost industrijskega knjigovodstva</li> <li>• razume pomembnost načrtovanja</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna strukturo in funkcijo poslovnega načrta ter poslovnega kanvasa</li> <li>• zna sestaviti budget</li> <li>• zna sestaviti in analizirati bilanco ter ocenjevati uspešnost podjetja.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><u>OBRAVNAVANE VSEBINE:</u></p> <p><u>(tudi v okviru didaktičnih enot ali modulov)</u></p> | <p>Industrijsko knjigovodstvo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razvrstitev stroškov;</li> <li>• direct costing in full costing, osnovni strošek, industrijski strošek, celotni strošek in tehnično-ekonomski strošek;</li> <li>• stroškovna mesta;</li> <li>• ABC metoda;</li> <li>• break even analysis;</li> </ul> <p>Industrijsko knjigovodstvo podlaga odločitev v podjetju: nakup ali leasing, novo naročilo, izbira mix proizvodov, ukinitve proizvoda, make or buy.</p> <p>Business plan in poslovni kanvas, SWOT analiza</p> <p>Budget: budget prodaj, budget proizvodnje, budget nakupov, ekonomski budget, budget osnovnih sredstev in finančni budget.</p> <p>Bilanca poslovne dobe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestava bilance po določilih c.z. in knjigovodskih principih, kriteriji ocenjevanja;</li> <li>• bilanca poslovne dobe v skrajšani, v redni obliki in mikro podjetja;</li> <li>• dopolnilna nota, spremni dokumenti, zapisnik skupščine;</li> <li>• delitev dobička, kritje izgube;</li> <li>• revizija bilance.</li> </ul> <p>Analiza bilance:</p> |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• preoblikovanje premoženjskega stanja in ekonomskega računa na osnovi dodane vrednosti in na osnovi prihodkov in stroškov prodaj;</li> <li>• analiza sredstev (trdnost in elastičnost investicij, % kratkoročnih dolgov, % dolgoročnih dolgov, % lastnega kapitala, finančna avtonomija);</li> <li>• finančna analiza (čisti razpoložljivi kapital, blagajniški presežek, primarni in sekundarni strukturalni presežek, indeks globalnega kritja naložb, indeks primarne in sekundarne likvidnosti);</li> </ul> <p>Predvidena snov po 15. maju</p> <p>Analiza bilance z indeksi: dobičkonosnosti (ROA, ROE, ROI, ROD, ROS, indeks zadolženosti, leverage).</p> <p>Ponavljjanje predelane snovi.</p> <p>Bilanca s poljubnimi podatki</p> |
| <u>VEŠČINE:</u>     | <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznajo in uporabljajo primerno strokovno izrazoslovje;</li> <li>• so v glavnem zmožni povezovati svoje znanje z drugimi predmeti in v novih situacijah;</li> <li>• sestavljanje in tolmačenje raznih dokumentov;</li> <li>• so sposobni za timsko delo;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <u>METODOLOGIJE</u> | <p>Frontalna metoda podajanja učne snovi s praktičnimi primeri, individualne in skupinske vaje v razredu, domače delo.</p> <p>Izhodišče pouka je bilo besedilo (učbenik in drugi viri).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| OCENJEVALNI KRITERIJI: | OBLIKE                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ČAS                                                                                                                                                                         |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | Ustno in pisno                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Ob zaključku vsebinskega sklopa ali smiselne enote.                                                                                                                         |
|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                             |
| SESTAVINE              | <p>Ocenjevalni kriteriji pri pisnem in ustnem ocenjevanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· poznavanje vsebin, točno izražanje, primerno podajanje in povezovanje učne snovi</li> <li>· rednost pri opravljanju domačega dela</li> <li>· razgledanost, zanimanje in sodelovanje</li> </ul> |                                                                                                                                                                             |
| MERILA ZA OCENJEVANJE  | ODLIČNO:<br>OCENA 9-10                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učno snov obvlada v celoti in jo logično povezuje. Probleme spretno rešuje. Izdelki so brezhibni v vseh elementih. Delo opravlja samostojno in kritično ocenjuje rezultate. |
|                        | DOBRO:<br>OCENA 8                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dijak zanesljivo obvlada učno snov. Uporablja primerno izrazoslovje. Probleme pravilno razčleni, ni pa povsem gotov v sintezi.                                              |
|                        | ZADOVOLJIVO:<br>OCENA 7                                                                                                                                                                                                                                                                                | Dijak obvlada in razume osnovne vsebine. Zna uporabljati obrazce in pravila v manj zahtevnih primerih. Snov podaja preprosto toda urejeno.                                  |
|                        | ZADOSTNO:<br>OCENA 6                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak pozna osnovne sestavine snovi, ki pa jih ni poglobil dovolj. Zato je pri delu le delno samostojen in pri podajanju negotov                                            |

|                                                              |                                                                    |                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              | NEZADOSTNO:<br>OCENA 5                                             | Dijak je le delno osvojil učne vsebine in je snov le delno razumel. Ima nejasne pojme o obravnavanih temah, zato se pojavljajo napake in nelogične povezave. |
|                                                              | POVSEM<br>NEZADOSTNO:<br>OCENA 1-4                                 | Dijak ne pozna večine vsebin in ne zna uporabljati pravil. Zamenjuje pojme in se izraža zmeden                                                               |
| <u>UČBENIKI IN DIDAKTIČNO<br/>GRADIVO / UČNI PRIPOMOČKI:</u> | Astolfi, Barale & Ricci, Entriamo in azienda<br>up vol. 3; zapiski |                                                                                                                                                              |

## 8 OCENJEVANJE ZNANJA

### 8.1 Kriteriji ocenjevanja znanja (po TVIP-u)

| Ocena                          | Opis                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| odlično<br>ocena 9-10          | Učno snov obvlada v celoti in jo logično povezuje. Probleme spretno rešuje. Izdelki so brezhibni v vseh elementih. Delo opravlja samostojno in kritično ocenjuje rezultate. |
| Dobro<br>ocena 8               | Dijak zanesljivo obvlada učno snov. Uporablja primerno izrazoslovje. Probleme pravilno razčleni, ni pa povsem gotov v sintezi.                                              |
| zadovoljivo<br>ocena 7         | Dijak obvlada in razume osnovne vsebine. Zna uporabljati obrazce in pravila v manj zahtevnih primerih. Snov podaja preprosto toda urejeno.                                  |
| zadostno<br>ocena 6            | Dijak pozna osnovne sestavine snovi, ki pa jih ni poglobil dovolj. Zato je pri delu nesamostojen in pri podajanju negotov.                                                  |
| nezadostno<br>ocena 5          | Dijak je le delno osvojil učne vsebine in je snov le delno razumel. Ima nejasne pojme o obravnavanih argumentih, zato se pojavljajo napake in nelogične povezave.           |
| povsem nezadostno<br>ocena 1-4 | Dijak ne pozna večine vsebin in ne zna uporabljati pravil. Zamenjuje pojme in se izraža zmedeno.                                                                            |

### 8.2 Kriteriji za podeljevanje ocene iz vedenja

Oceno iz vedenja dodeli razredni svet v okviru ocenjevalnih sej na osnovi vedenja, obiskovanja pouka in sodelovanja. Spodaj dobite opisnike:

| Točke | Vedenje                                                                                                                   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 60    | <ul style="list-style-type: none"><li>· aktivno zanimanje pri pouku,</li><li>· redno opravljanje šolskega dela,</li></ul> |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <ul style="list-style-type: none"> <li>· spoštovanje drugih in šolske ustanove,</li> <li>· dosledno spoštovanje šolskega pravilnika</li> </ul>                                                                                                                                                                                       |
| 50 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· ustrezno zanimanje pri pouku,</li> <li>· ustrezno opravljanje šolskega dela,</li> <li>· spoštovanje drugih in šolske ustanove,</li> <li>· spoštovanje disciplinskih pravil in ustnih opozoril profesorjev,</li> <li>· pozitiven odnos in sodelovanje znotraj razredne skupnosti.</li> </ul> |
| 40 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· občasno zanimanje,</li> <li>· neredno opravljanje šolskega dela,</li> <li>· občasno nespoštovanje pravil, ki urejajo šolsko življenje,</li> <li>· motenje pouka,</li> <li>· pomanjkljivo sodelovanje v razredni skupnosti.</li> </ul>                                                       |
| 30 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· pomanjkljivo opravljanje šolskega dela,</li> <li>· nespoštljivi odnosi do drugih,</li> <li>· pogosto motenje šolskega dela,</li> <li>· posamezne kršitve šolskega pravilnika.</li> </ul>                                                                                                    |
| 20 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· neprimeren in žaljiv odnos do učnega, neučnega osebja in sošolcev,</li> <li>· načrtno motenje pouka,</li> <li>· negativen odnos do razredne skupnosti,</li> <li>· pogoste kršitve šolskega pravilnika.</li> </ul>                                                                           |
| 10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· za hude prekrške, ki predvidevajo večdnevno izključitev.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         |

V skladu z zakonom št. 150 z dne 31.10.2024, v primeru, da je dijaku dodeljena ocena šest desetink, razredni svet dijaka ne oceni junija meseca. Dijaku je dodeljena sestava kritičnega eseja o aktivnem državljanstvu in solidarnosti, ki ga mora oddati razrednemu svetu pred odloženim ocenjevanjem meseca avgusta. Če dijak ne odda dodeljenega eseja, oz. razredni svet dodeli eseju nezadostno oceno, dijak ne bo sprejet v višji razred.

| Točke Obiskovanje pouka |                                                                                      | Točke Sodelovanje |                                                                      |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 20                      | · redno obiskovanje pouka, vsi izostanki so opravičeni                               | 20                | · aktivno sodelovanje pri pouku,<br>· ustrezno sodelovanje pri pouku |
| 10                      | · neredno obiskovanje pouka,<br>· občasno zamujanje,<br>· neopravičeni izostanki.    | 10                | · nestalno sodelovanje pri šolskih dejavnostih.                      |
| 0                       | · pogosto izostajanje,<br>· pogosto zamujanje,<br>· številni neopravičeni izostanki. | 0                 | · popolno nezanimanje do predmetov.                                  |

## Kriteriji za dodelitev šolskega kredita

V tekočem šolskem letu se za šolski kredit šteje največ 40 točk.

Razredni sveti določijo število šolskih kreditov za vsakega dijaka na podlagi zakonodajnega odloka 62/2017:

| Srednja ocena   | Kreditni pasovi |           | Kreditni pasovi |
|-----------------|-----------------|-----------|-----------------|
|                 | III. letnik     | IV letnik | V letnik        |
| $M < 6$         | -               | -         | 7-8             |
| $M = 6$         | 7-8             | 8-9       | 9-10            |
| $6 < M \leq 7$  | 8-9             | 9-10      | 10-11           |
| $7 < M \leq 8$  | 9-10            | 10-11     | 11-12           |
| $8 < M \leq 9$  | 10-11           | 11-12     | 13-14           |
| $9 < M \leq 10$ | 11-12           | 12-13     | 14-15           |

Na osnovi veljavne tabele pri določanju kredita, če je srednja ocena enaka oz. višja od 9 se razredni svet ravna po naslednji prednostni lestvici:

| OPIS                  |                     | TOČKE | DIJAKU/INJI SE DODELIJO |
|-----------------------|---------------------|-------|-------------------------|
| PRESEGANJE<br>SREDNJE | DO 3 DESETINK       | 20    |                         |
|                       | ZA 4 ALI 5 DESETINK | 40    |                         |



|                           |                                                                                                                       |    |  |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|
| OCENE (MIN. OKR.)         | ZA 6 ALI VEČ DESETINK                                                                                                 | 60 |  |
|                           | PRISOTNOST PRI POUKU                                                                                                  | 10 |  |
|                           | ZANIMANJE IN SODELOVANJE                                                                                              | 10 |  |
| FORMATIVNI<br>I<br>KREDIT | AKTIVNA VKLJUČENOST V ŠPORTNE, KULTURNE ORGANIZACIJE                                                                  | 5  |  |
|                           | FORMATIVNI KREDIT, KI JE POVEZAN S ŠOLSKIM ZNANJEM IN GA DOPOLNJUJE (praksa, jezikovni tečaji, tečaji informatike...) | 50 |  |
| SKUPNO ŠTEVILO TOČK       |                                                                                                                       |    |  |

- a) Dijaku/dijakinji je dodeljena zgornja meja intervala, če dosega 50 točk zgornje razpredelnice.
- b) Dijak/dijakinja z odloženim ocenjevanjem prejme nižji formativni kredit, in sicer spodnjo mejo odgovarjajočega razreda (soglasno sprejeto na profesorskem zboru dne 17.6.2022).

# 10 PRIPRAVA NA MATURO

Dijaki so pisali simulacijo prve pisne naloge (slovenščine) 11. aprila.

Tretjo pisno nalogo (italijanščine) so pisali 30. aprila.

Drugo pisno nalogo (gospodarsko poslovanje) bodo pisali 26. maja.

Simulacije kolokvija bomo izvedli 30. maja.

Vse simulacije so v prilogah s kriteriji ocenjevanja.